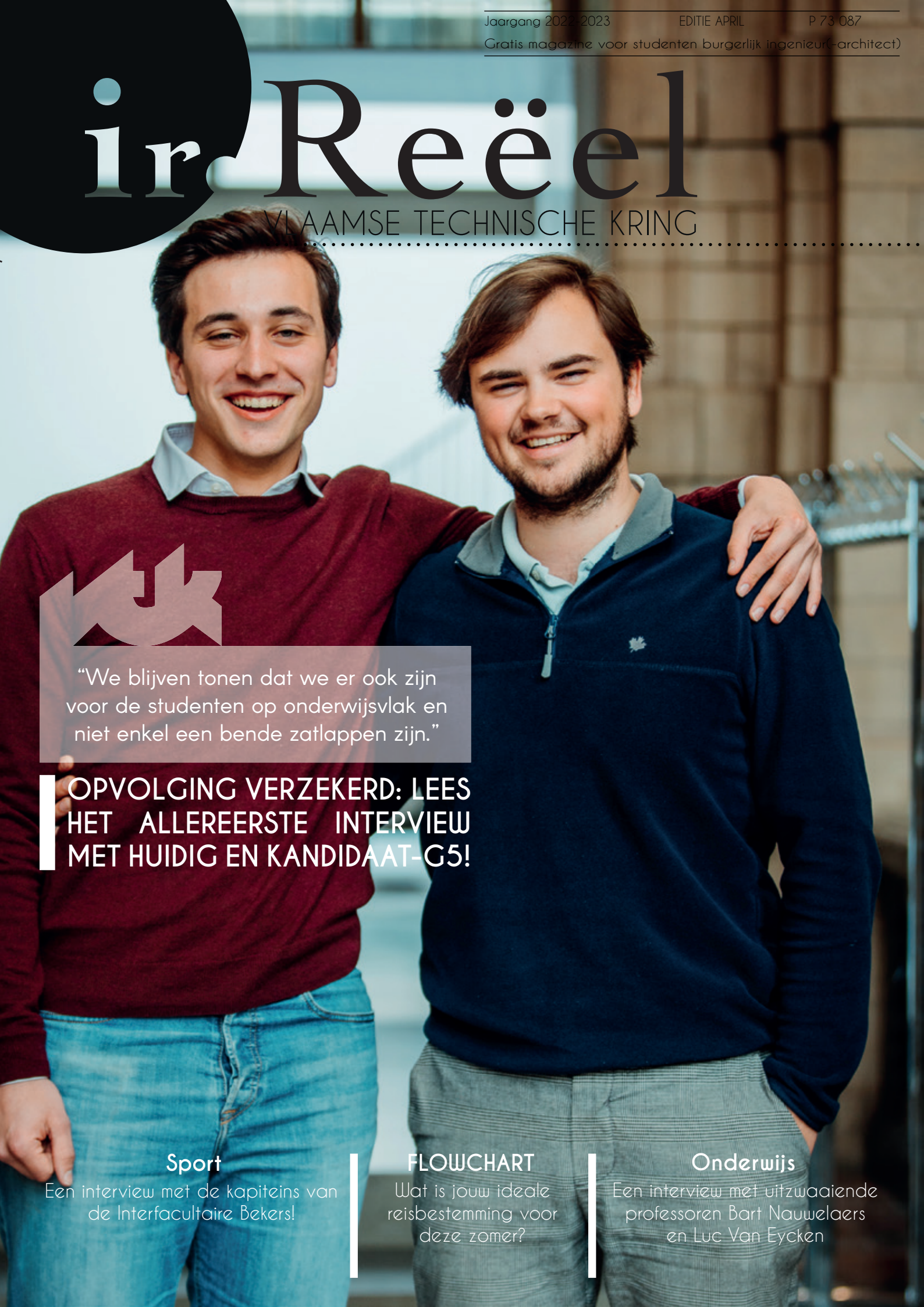
Jaargang 2022-2023 EDITIE APRIL P 73 087
Gratis magazine voor studenten burgerlijk ingenieur(-architect)

ir. Reëel

VLAAMSE TECHNISCHE KRING



"We blijven tonen dat we er ook zijn voor de studenten op onderwijsvlak en niet enkel een bende zatlappen zijn."

OPVOLGING VERZEKERD: LEES HET ALLEREERSTE INTERVIEW MET HUIDIG EN KANDIDAAT-G5!

Sport
Een interview met de kapiteins van de Interfacultaire Bekers!

FLOWCHART
Wat is jouw ideale reisbestemming voor deze zomer?

Onderwijs
Een interview met uitzwaaiende professoren Bart Nauwelaers en Luc Van Eycken

Fotoreportage Semester 2

Ook in het tweede semester zijn er tal van leuke evenementen georganiseerd! Van de cantusweek tot de wisselweek met Medica en van de vTkUdKwlz tot VTK Talks en natuurlijk ook onze prachtige Jobfair. Ook komende weken zijn er nog tal van leuke activiteiten, zodat jullie met volle batterijen aan de blok kunnen beginnen!

inhoudstafel

Professoren op emeritaat 04
Bart Nauwelaers en Luc Van Eycken gaan binnenkort op emeritaat. Dat vraagt om een interview!

Chips Rating 12
Objectieve analyse door een expert

Italië 13
Tips en trics voor eerstejaarsstudenten

Zomervakantie Flowchart 14
Doe ideeën op voor leuke vakantiebestemmingen!

IAESTE 16
Een terugblik op afgelopen jaar

Colofon

Ir.Reëel: Gratis kringblad van de Vlaamse Technische Kring vzw Redactie en Lay-out: Kevin Vandeputte, Vincent Van den Eynde, Ben Jacobs, Hendrik De Ryck, Kato Van Meensel, Rémi Mentens Verschijning: september, december, februari en mei Oplage: 1800 exemplaren Druk: Drukkerij Acco, De Smidse, Sluisstraat 10, 3000 Leuven Contact: Communicatie VTK vzw, redactie@vtk.be Verantwoordelijke: Kevin Vandeputte i.o.v. Vlaamse Technische Kring vzw, Studentenwijk Arenberg 6 bus 1, 3001 Heverlee, tel.: +32(0)16 20 00 97, 3 Ond. nr.: 0479.482.282, RPR Leuven, vtk@vtk.be, http://www.vtk.be

Professoren op emeritaat

Naar aanleiding van het emeritaat van twee kolossale monumenten aan onze faculteit is VTK Onderwijs Luc Van Eycken en Bart Nauwelaers gaan interviewen. Samen halen ze momenten uit hun studententijd boven. Ze kijken terug op de mooie momenten uit hun carrière en blikken vooruit op hun langverwachte vakantie.

Laten we beginnen bij het begin, zijn jullie zelf ook student geweest…

Bart: Nee nooit, wij zijn direct proffen geworden, hé Luc? Luc: Spreek voor jezelf, hè.

…hier in Leuven?

Luc: Ja, ik heb hier een normale loopbaan gehad hoor. Van 1975-1980
Bart: Ja, ik ook. Vanaf 1976.

Als jullie terugdenken aan vroeger, wat is er allemaal veranderd in die jaren?

Bart: De cursussen zijn dunner geworden, hé Luc.
Luc: Ze moeten ook niet meer uitgeraapt worden.
Bart: Ze moeten niet meer uitgeraapt worden, nee en je moet ze ook niet meer in het centrum gaan kopen. Een in de Acco, een in Wouters toen. Nu wordt dat eigenlijk allemaal op een plateau aangeboden door het fantastische VTK.
Luc: Pas op, VTK had toen ook al een cursusdienst. Daar heb ik nog in gewerkt, cursussen verkopen en uitrapen, dat was mijn bezigheid 's avonds.

Uitrapen, wat is dat precies?

Luc: Cursussen werden gewoon per blad gekopieerd en werden dan blad per blad uitgelegd. Dikwijls was dat daar vanonder in Blok 5, waar de brievenbussen stonden, die lagen dan allemaal op de grond en dan moest je van ieder een blaadje pakken om zo de cursus manueel samen te stellen. Die werden nog bij VTK gedrukt of gekopieerd, denk ik, in de kelder. En dan waar het cafeetje was recht over de Alma…
Bart: …het RC…
Luc: …daar in de zijkant zat de cursusdienst, waar de boeken dan werden verkocht.
Bart: Waar de huisvestingsdienst nu zit.

Hoe waren de proffen toen, vergeleken met nu?

Luc Van Eycken (links) en Bart Nauwelaers (rechts)

Bart: Veel minder makkelijk te benaderen dan nu, dat is numero uno (sic.). Wij durfden ook niet naar een prof te gaan.
Luc: Wij schreven geen e-mails, dat bestond nog niet toen.
Bart: Neen, en brieven ook niet.
Luc: En wij spraken hen zeker niet aan met "hoi".
Bart: Nee nee, die afstand was veel groter.
Luc: Die was heel groot.
Bart: En onze proffen konden in mijn ogen toch meer zagen.
Luc: Ik weet niet of dat zo veel veranderd is.
Bart: Misschien is onze perceptie niet hetzelfde gebleven.
Luc: Nee, er was wel een grotere afstand en studenten waren ook meer onderdanig. Ze gingen niet gemakkelijk iemand aanspreken. Dat was echt een grote drempel om tegen de prof iets te gaan zeggen of zelfs maar te vragen.
Bart: Zelfs toen we een masterproef deden; [doet alsof hij op de deur klopt] Ik hoor niks, dan zal hij er niet zijn. De deur opendoen was not done.
Luc: En die konden zo van die uitspraken doen.
Bart: Zoals mijn kotgenoot ooit vertelde: "Kom jij jouw examen inkijken?" "Ja, professor." "Ja, zoek het er maar uit, het ligt daar op de hoop". Kunnen jullie je dat nu voorstellen? Zo was dat toen.
Luc: De prof Beschrijvende meetkunde in eerste kandidatuur, die kwam dus binnen in het auditorium en er was nog wat geroezemoes. Dan ging die vooraan staan en keek die heel streng rond tot het stil was. "In de naam van de Vader en de Zoon en de Heilige Geest, Amen". Dan begon de les. Dat was de laatste van zijn generatie, maar dat is de generatie die wij nog gehad hebben.
Bart: En professor Monnens.
Luc: "Primo ten eerste nietwaar, secondo ten tweede nietwaar en tertio ten derde nietwaar." Maar dat was eigenlijk een Franstalige hé.
Bart: Die was nog uit Congo gekomen. Toen de boel daar ontploft was hadden die voorrang bij de aanstellingen (tot professor, nvdr.).

Waren jullie professoren allemaal Nederlandstalig?

Luc: Ja ja, wij waren juist na "Leuven Vlaams". Ik heb nog de laatste

betoging mee betoogd voor Leuven Vlaams in Brussel.

Kan u daar iets meer over vertellen?

Luc: Dat waren van die betogingen in Brussel die jaarlijks georganiseerd werden, en dat was gezellig. Ik heb de laatste zware betoging van de studenten hier in Leuven in '75 ook nog meegemaakt. Je had altijd twee groepen, de Voorpost en de AMADA tegenover elkaar en de politie met het waterkanon ertussen. En dan mensen oppakken. Maar dat was het laatste jaar dat dat gebeurde in Leuven, daarna was dat gedaan.

En bent u ooit opgepakt?

Luc: Nee nee, wij gingen dan kijken. Wij deden niet mee aan de betoging, wij waren eerstejaars.
Bart: Dat was in de Dagobertstraat, als je werd opgepakt door de rijkswacht werd je daar – waarschijnlijk met veel plezier – eventjes weggestoken.
Luc: Ik ken een kameraad die mee opgepakt is geweest. Die was te dicht bij de betoging gekomen. En dan vragen ze van "van wat zijde gij" (sic.). Want afhankelijk van welke groep je was, staken ze je in het een of in het ander gevang (sic.). Zodat de groepen wat gescheiden bleven. En die zei dan "KU Leuven". En die agenten keken dan naar hem en zeiden van "ja, we steken u bij de AMADA".

Hoe zouden jullie jullie zelf beschrijven als student? Waren jullie brave studenten?

Allebei: Ja.
Luc: Niet alleen braaf, zelfs heel braaf.
Bart: Nu nog zelfs.
Luc: Nu nog altijd een voorkeur om de reglementen te volgen.
Dus geen echte rebelse studenten verhalen?
Bart: Nee, voor mij was dat: ik kwam naar Leuven om te studeren en in het weekend ging ik voetballen. Wij waren echt gewoon voorbeeldige jongens. Als je nu aan je moeder zou vragen: "Wat wilde gij"(sic.), wijs dan gewoon naar ons twee en dan zal ze heel content zijn.
Luc: Of om het anders te zeggen; als je een typevoorbeeld wilt van een grijze muis dan wijs je naar ons; opgaan in de massa.

Hebben jullie op kot gezeten?

Bart: Ik zat in de Hoveniersdreef, vroeger de Parkdreef. Mensen die daar woonden hadden daar onder het dak drie koten gemaakt, redelijk recent huis toen. Daar zaten we dan met drie burgies. We hadden ook een eigen koelkast in de keuken en 's woensdags maakte de kotmadam dikwijls wafels met bloemsuiker. Je had daar wel controle van de kotmadam, maar het was toch heel plezant. En veel te vroeg opstaan.
Luc: Ja, en dan haasten om toch minder dan 5 minuten te laat in de les te zijn.
Bart: Wij deden "Boenke Boenke",'s ochtends "Boenke Boenke". Dat wilde zeggen: degene die eerst wakker is, die slaat op de gemeenschappelijke muur, zodanig dat de andere ook wakker wordt. Maar ik zette mijn ontbijt ook echt klaar naast mijn bed zodat ik daarvoor niet uit mijn bed moest.
Luc: Dat zou bij mij niet gelukt zijn, want als ik niet uit mijn bed kwam dan sliep ik gewoon door. Het is niet voor niets dat ik mijn wekker aan de andere kant van het kot zette. Zodat ik uit mijn bed moest kruipen om die uit te zetten. Ik zat eigenlijk op een studio in de IJzerenmolenstraat bij de Colruyt. Daar heb ik gezeten van '75–'89. We zaten daar met drie van dezelfde klas die allemaal burgerlijk ingenieur studeerden. Onder andere Patrick Wambacq zat bij mij in de klas. 's Middags gingen wij altijd in Alma 3 eten. Daar zagen we ook andere kameraden die we nog kenden van school. Een die tandheelkunde deed en een die geneeskunde deed.
Bart: Van de twee andere kotgenoten zie ik er een nog elk jaar met Nieuwjaar en in de zomer doen we een barbecue, de andere niet. Die had een lief en "dan was het weer niet en dan was het weer wel aan en ... dan was

BOOMPJE (11): PROFESSOR NAUWELAERS

Autocd's en prentenboek

Dat het universitaire personeel naast zijn academische leven ook een ander leven heeft, kunnen we alleen maar hopen. Wekelijks zoeken we een exemplaar op en bestoken we hem of haar met een simpele vraag: "Kan u een boompje opzetten over uw favoriete boek, film of plaat?" Deze week gingen we langs bij professor Bart Nauwelaers, gewoon hoogleraar aan het Departement Elektrotechniek.

Robin Broos

Bart Nauwelaers: «Fictie lees ik niet. Vroeger, toen mijn kinderen kleiner waren, heb ik wel kinderboeken voorgelezen. Het is misschien nogal vroeg, maar dat kan ik al aanraden *(lacht). Grote Beer, Kleine Beer* heb ik vele tientallen keren voorgelezen. Dat is een prentenboek met bijna minimalistische teksten over een beertje dat niet in slaap kan vallen. Verspreid in het boek zaten er prenten in over de vier seizoenen. Op den duur word je dat beu en dan begin je in de prenten naar nieuwe dingen te zoeken. Dat is echt schitterend.»

«Mijn dochters bepalen ook mijn muziekkeuze. Naar muziek luisteren wij in de auto en zij mogen telkens vier van de zes cd's in de cd-wisselaar kiezen. Vooral in de vakantie zijn dat de soundtracks van de musicals die we gezien hebben. Je moet daar niet mee lachen, maar dat is geweldig plezant om mee te zingen. Ik heb het dan over *Sneeuwwitje, Doornroosje, De drie biggetjes* of *Kuifje*. Deze laatste is met voorsprong de beste, door de muziek van Dirk Brossé. De nieuwe man van de weduwe van Hergé beheert het Kuifje-patrimonium en hij stond erop dat de musical kwaliteit zou zijn. Met muziek van Brossé, gespeeld door een serieus orkest, kan je weinig verkeerd doen. Al die andere musicals zijn van de winkel van *Studio 100* en dat is zeer minimalistisch en commercieel.»

(foto Jelle Goossens)

MP3-SPELER

«Sinds enkele jaren zijn mijn dochters ook verknocht aan de *Komplete Kleinkunst-Kollektie*. Dat zijn drie cd's waarvan ik eens twee in de auto had gestoken. Eerst vonden de meisjes dat niet plezant, maar na een tijd is de ommekeer gekomen. *Tim* van Wim Decraene of *Ben ik te min* van Armand vinden zij geweldig. Dat is heel merkwaardig, want dat zijn nummers van toen ik jong was.»

«Ken je bijvoorbeeld *Als ik doodga* van Urbanus? *(zingt)* "Als ik doodga, en ik naast mijn lichaam sta." Ik vind Urbanus op zijn best wanneer hij niet grappig is, wanneer hij het achterste van zijn tong laat zien. Dit is een simplistisch lied waarin hij zegt dat hij zal aanvaarden als hij sterft. Of *Boer Bavo* van Miel Cools. "Hij kneep de katjes in het donker." Dat ironische dat ligt mij wel. Ik denk dat er aan de universiteit wat mensen zijn die zichzelf heel au sérieux nemen en ik vind dat je dat niet te hard mag doen. Stel dat je in de *Campuskrant* zoiets moet zeggen, moet je aan alles een ingewikkelde uitleg geven. Dat zou hier niet gaan *(lacht)*.»

«Tot slot: mijn persoonlijke superfavoriet is Blue Blot. Dat is een blues groep aangevoerd door Luke Walter Jr. Alleen al die naam is genoeg om het goed te vinden. De man is inmiddels dood. Hij had leukemie gekregen, is hersteld, maar is na een tijd hervallen en is toen snel achteruit gegaan. Die muziek steekt in mijn mp3-speler. Vooral de live-cd is schitterend. Dan pas merk je wat een grote, goede bezetting kan doen.»

Grote Beer, Kleine Beer is uitgegeven bij Veltman Uitgeverij. ISBN 9059203976. De Komplete KleinkunstKollektie is een uitgave van Radio 1. De live-cd van Blue Blot is uitgegeven bij RCA.

hij niet meer op kot."
Ik had trouwens ook een tafeltje op mijn kot staan. Dat bestond uit een waspoedertonnetje van 50 cm hoog en als tafelblad een verkeersbord.

Dat u gestolen had?

Bart: Nee, wij waren met vrienden naar de wijnfeesten in Duitsland gegaan en iemand had, met veel poeha, een verkeersbord meegepakt in de auto.
Luc: En dan zegt hij (over Bart, nvdr.) dat er niets gebeurd was in zijn studentenleven. Wacht maar wat er nog allemaal gaat boven komen.
Bart: Maar dat was in de vakantie, hè Luc, dat was niet als student. Toen we bijna thuis waren, durfde hij dat niet mee naar huis te nemen. Dus toen zei ik: "Ja, kom, dan zal ik dat wel bij mij zetten," en toen kwam ik op het lumineuze idee: ik heb dat helemaal herschilderd in rood, wit, zwart en een plastiek over gedaan. Zo heeft dat jaren dienst gedaan als tafeltje.

"Ik heb thuis altijd veel steun gehad. Mijn vader was heel blij met mijn universitaire studie. Hij had enkel middelbaar onderwijs afgelegd en had heel graag doorgestudeerd, maar als arbeiderszoon was dat onmogelijk. Die was dus heel blij dat ik naar de universiteit kon. Daarin zag hij zijn droom verwezenlijkt."

"Ik zat in een wereld van jonge mensen en nu zit ik in een wereld van oude mensen."

Hoe bent u prof geworden?

Luc: Ze hebben dat gevraagd. [lacht] Je kon je dossier indienen en André Oosterlinck zag het wel zitten om nog met mij verder te doen. Dus hij zei, dien dat maar in en dat is gelukt.
Bart: Interviews zoals dat nu is, waren er toen nog niet.
Luc: Nee, dat ging allemaal. "Onderhands" mag ik niet zeggen, maar veel minder strikt. Nu moet je al een heel serieus dossier voorleggen voordat je binnengeraakt.
Bart: Toen was het nog niet KU Leuven, maar voluit Katholieke Universiteit Leuven of KUL in de volksmond, wat je nu niet meer mag zeggen.

Kunnen jullie misschien iets zeggen over jullie ouders?

Luc: Ik heb thuis altijd veel steun gehad. Mijn vader was heel blij met mijn universitaire studie. Hij had enkel middelbaar onderwijs afgelegd en had heel graag doorgestudeerd, maar als arbeiderszoon was dat onmogelijk. Die was dus heel blij dat ik naar de universiteit kon. Daarin zag hij zijn droom verwezenlijkt. Later is mijn zuster (sic.) ook naar hier gekomen. Het grote verschil was dat we ineens met de auto naar Leuven gebracht werden, zolang ze hier niet zat mocht ik met de trein naar hier komen.
Bart: Wij woonden vlak bij het station. Mijn vader was garagist en ik denk dat mijn ouders twee keer op kot op bezoek zijn gekomen. Ik had een zus die vóór mij gestudeerd had, zij had een auto gekregen, want die mocht niet op kot. Zelf heb ik na twee jaar ook een auto gekocht, omdat de treinen toen nog heel veel slechter waren dan nu. Na een winter met ellenlange vertragingen heb ik gezegd: "nu koop ik mij ook een auto", dat was dan een Opel van 1000 frank. Ik had mijn verzekeringen in de examens geregeld en dan heb ik mezelf leren rijden door naar Leuven te rijden. Toen kon je een jaar op voorhand je theorie doen en een jaar na mijn achttiende heb ik mijn officieel rijbewijs behaald. Zonder ooit echt te rijden.
Luc: Toen moest je geen proeven doen.

Hebben jullie een vrouw en kinderen?

Bart: Officieel één vrouw.
Luc: Ik ook. Eén kind. Ik moet elke keer even rekenen: hij wordt 27.

Bart: Twee dochters. Ons Inne is van '91, ons Nele van '94.

Doen of deden jullie aan sport?

Bart: Ik ben korfbal gaan doen op mijn dertigste, maar ik ben gestopt door de coronacrisis. Ik heb 33 jaar gekorfbald en 33 jaar gevoetbald en nog een beetje tafeltennis gespeeld ook, maar niet lang. Als er op zondag competitie is dan ga ik nog steeds naar de eerste ploeg kijken. Als die de zaal binnenkomen (in Putte, nvdr.), dan doe ik de micro: spelers aankondigen, afroepen wie er gescoord heeft ... Ik doe ook altijd een verhaaltje. Ik had gezegd: "Ja mannen, ik wil de micro wel doen, maar ik wil er zelf nog amusement aan hebben." Dus voor het oplopen van de spelers doe ik een verhaaltje van een minuut.
Luc: Ik ben niet onsportief, ik ben a-sportief. Ik heb gewoon iets tegen sport. Dat is nog een trauma uit mijn jeugd, ik was nogal. [doet teken van gezet] Wandelen heb ik altijd graag gedaan, maar ik noem dat eigenlijk geen sport.

Hebben jullie muziek gespeeld?

Bart: Ja, ik heb trompet gespeeld. Ik deed dat doodgraag. En ik heb dat pas achteraf beseft, maar ik kon dat eigenlijk wel goed.
Luc: Ik heb piano gespeeld.

Nog steeds?

Bart: Nee, nee, ik heb een spierscheur in mijn lip gekregen waardoor ik niet meer kan spelen. Dat vind ik heel oprecht heel spijtig.
Luc: Ik heb nog een piano, maar hij zou gestemd moeten worden

Hebben jullie een leuke anekdote uit jullie leven?

Bart: Ik heb eens na een mondeling examen aan een student gevraagd: "Mag ik nu eens iets vragen? Ik vind dat je er zo fris voorkomt vandaag." Dat ging namelijk over iemand – op dat moment wist ik dat natuurlijk nog niet – die verantwoordelijk was voor de fakbar van VTK. Ik denk dat ik op een vrijdag- of donderdagmorgen lesgaf en die kwam dan altijd naar de les, maar die zat dus altijd heel laat in zijn bed. Die student kwam ook altijd helemaal vooraan zitten en dan viel die in slaap recht voor mijn neus. En een keer is die in slaap gevallen nog voor ik begon.
Luc: Bij mij wachten ze ten minste totdat mijn les begonnen is om in slaap te vallen.

Wat gaan jullie het meeste missen van de afgelopen jaren?

Bart: De jeugd, zonder enige twijfel. Ik zeg bewust de jeugd en niet de studenten, alhoewel dat sterk parallel loopt. Ik kwam onlangs nog iemand tegen die het grote verschil beschreef als: "Ik zat in een wereld van jonge mensen en nu zit ik in een wereld van oude mensen." De kloof is redelijk groot hoor, in leeftijd.
Ja, en de "in onze tijd", daar krijg ik het van. Mij valt dat nu nog meer op, zeker met de programmahervorming zeggen veel mensen dat. Mannen, onze tijd, dat is passé en dat is nu eenmaal zo.
Luc: Dat is goed om verhaaltjes over te vertellen.
Bart: Voilà, hoe groter je verleden, hoe kleiner je toekomst en hoe meer je in het verleden leeft. Dat leidt tot wat meer gezaag dan daarvoor. Ja, dat is zo.

> "Elke generatie heeft het recht op zijn eigen fouten."

Welke levenswijsheid zouden jullie nog willen meegeven aan de student?

Bart: Wat bij mij direct opkomt is: "Elke generatie heeft het recht op zijn eigen fouten." Met andere woorden, wij kunnen wel raad geven, maar jullie hebben de kans om dezelfde stommiteiten te doen als wij.
Luc: Ik vind gewoon dat je moet doen – je mag natuurlijk luisteren naar het advies van anderen – waar jouw interesses liggen, wat jij leuk vindt en waar je plezier in schept in het leven. Dan kun je het lang volhouden. Als je voor schijnredenen van alles gaat doen dan gaat dat onmiddellijk tegen steken. Mijn carrière was iets anders dan die van Bart, maar ik denk dat we allebei wel tevreden zijn over het pad dat we gevolgd hebben.
Bart: Ik voeg daar graag nog iets aan toe. Er is een periode geweest dat mensen aan mij vroegen: "Wat moet mijn zoon of dochter gaan studeren?" Dan was mijn antwoord altijd: "En wat doet hij graag?" Dan antwoordden ze altijd met een "maar". Nochtans, als je doet wat je echt graag doet, dan zal je wel een job vinden. Daar moet je niet aan twijfelen, dat is de enige voorwaarde.

De IFB-kapiteins: Wat doen ze? Wat drijft hen?

IFB, ook wel de InterFacultaire Beker genoemd, is dé balsportcompetitie tussen alle kringen in Leuven. Hieronder vallen de voet-, volley- en basketbalcompetities. Omdat onze teams allemaal wel een aanvoerder nodig hebben, heeft elk team een kapitein die ons naar de overwinning leidt! Ze geven trainingen, zorgen voor de tactieken en brengen de juiste mensen op de juiste plaats. Wie zijn ze? Wat doen ze? Wat drijft hen? Hieronder vind je de antwoorden op al deze vragen en meer!

Annelien! Je bent nu al meerdere jaren kapitein van de vrouwenvoetbal IFB! Hoe ervaar je dat?
Annelien: Wel leuk! Ik ging altijd al wel mee, dus toen de vorige kapitein aan me vroeg om dit te doen, dacht ik: waarom niet? Ik vond het leuk om een vast uur in de week te hebben om te gaan voetballen met mijn vriendinnen. Ik heb ook wat andere, niet voetballers overtuigd om mee te komen, maar die dachten: "Ah, vrouwen leren kennen binnen VTK, dat is wel leuk!" [lacht]

Michiel! Jij bent nu al 1 jaar kapitein van de basketbal IFB, hoe ging dat bij jou?
Michiel: Ik vind het persoonlijk superleuk! Ik vind het een toffe ploeg, er is echt een goede sfeer met de vaste kern over de wedstrijden heen. We zijn echt al vrienden geworden. Dus tijdens de wedstrijden kunnen we goed lachen, en tegelijkertijd basket je ook, dat is ook gewoon zo leuk, en ja, we winnen ook gewoon! Da's ook altijd beter, hè.

> "Ah, vrouwen leren kennen binnen VTK, dat is wel leuk!"

Hoe gaat het bij jou, Thies, als kapitein van de voetbal IFB?
Thies: Ik vind het natuurlijk ook wel plezant om met de rest te voetballen en iedereen een beetje te begeleiden in het voetbal zelf. Ik probeer wel af en toe wat tips te geven, maar niet te veel: de focus ligt vooral op het sjotten zelf. Dat vindt ook iedereen wel gewoon het plezantste.

En bij de volleybal, Heleen?
Heleen: Ik vind het vooral leuk om als kapitein, buiten natuurlijk zelf te kunnen volleyballen, anderen samen te brengen binnen een groepje, mensen te leren kennen uit andere (burgie)richtigen en van andere leeftijden. Dan weet je ook al eens hoe het in de andere jaren eraan toe gaat. Ook worden we echt vrienden over het jaar heen wat het leuk maakt om naar die matches te gaan en trainingen te organiseren.

Hoe staat het bij jullie eigenlijk in de competitie? Hoe zie je je kansen naar de finales toe?
Michiel: Ik denk echt wel dat we kans

“We gaan dan wel moeten spelen om te winnen! En ik heb gehoord dat we een vat krijgen dan! “

maken! Halve finale zeker, en ook in de finale: ik denk wel echt dat we kans maken om te winnen. We gaan dan wel moeten spelen om te winnen! En ik heb gehoord dat we een vat krijgen dan! [lacht]
Thies: Goh, ik heb geen idee. We zijn vrij probleemloos door de poules geraakt. Enkel problemen tegen Apolloon, maar dat kwam grotendeels doordat ik toen in de goal stond. We doen ook heel wat trainingen waarbij we wat proberen onze ploeg op te stellen. Helaas hebben we in de kwartfinale niet kunnen winnen en stopte het dit jaar hier voor ons. Maar niet getreurd, deze hechte groep heeft nog veel zin om de rest van het semester te trainen en volgend jaar voor die beker te gaan!
Annelien: Ja we hebben nu nog niet veel matchen gewonnen, zeker tegen Apolloon is het doel meestal niet om te winnen, maar eerder om het niet tot een bepaald aantal tegendoelpunten te laten gaan. In de zaalvoetbal zeggen we bijvoorbeeld dat we maximaal 20-0 tegen willen hebben en als het dan op het einde 19-0 is, dan is het superspannend want dan voelen we alsof we gewonnen hebben als we ons doel dan halen. [lacht] Als we dan ook eens maar 5-0 spelen tegen Apolloon komen ze ook tegen ons zeggen dat we goed gespeeld hebben!

Doen jullie dan ook zaken buiten de IFB met jullie team?
Michiel: We waren met het team al eens gaan teambuilden en ik moet zeggen: het was echt keiplezant! We waren eerst gaan bowlen, en erna naar het ‘t Elixlr gegaan. En ik heb daar gewoon een heel toffe avond gehad! Er was ook gewoon veel volk. Ook als we elkaar tegenkomen buiten de IFB, doe ik dan altijd wel een babbelke. We gaan gewoon dat vat winnen, dan hebben we nog een teambuilding. [lacht]
Annelien: We doen geregeld een derde helft aan de match: dat is in de Spuye iets gaan drinken. [lacht]

En kapiteins, waarom zouden onze studenten mee moeten doen met de IFB?
Annelien: Ik denk drie dingen: het eerste is dat je een zekerheid hebt dat je één keer per week kunt gaan sporten, wat tussen het studeren wel heel aangenaam is. Ten tweede, je kan een sport leren die je al eens hebt gedaan of bijna nooit, en je moet gewoon wat willen leren. De meeste meisjes zijn bij ons begonnen zonder voetbalervaring

en staan nu in de spits en scoren die goals. Als laatste leer je ook heel wat meisjes kennen: vaak zit je wat in je jaar vast. Maar hier kan je nieuwe gezichten leren kennen over heel burgie heen!
Michiel: Het is gewoon leuk om regelmatig eens te basketten dat niet te serieus is. Dan speel je nog eens, leer je ook nieuwe mensen binnen VTK kennen. Je leert ook de tegenstanders kennen, daar doe je ook weleens een babbeltje mee. Als je gewoon nog eens een extra dagje kan basketten, is in mijn ogen de grootste reden om mee te doen. Thies: Ik vind het een heel tof initiatief! Ook heel laagdrempelig: je kan mij of anderen gewoon contacteren en vragen waar het is, hoe laat het is, en dan kom je mee sjotten. Zolang dat we wat plezier hebben, is het plezant.
Floor: Ik ben moeten stoppen met volleybal door het verder studeren aan de universiteit, en ik vind het dan heel tof dat ik dit toch kan verderzetten in Leuven zelf. Je komt ook nog eens wat anderen tegen, en dan ben je nog eens sportief bezig. En met de mensen met wie je dan samenkomt maak je het dan ook wel gewoon gezellig! Het maakt het leuk, ook voor de lowkey volleyballers.

“De meeste meisjes zijn bij ons begonnen zonder voetbalervaring en staan nu in de spits en scoren die goals”

Ziezo! Tot zover de kapiteins van onze IFB-ploegen! Met het einde van het tweede semester in zicht gaan zij ook naar hun laatste matches, waarvan sommigen ons gaan verdedigen op de finales. Kom hen dan ook zeker meehelpen met te supporteren op 10 mei! Als je het bij jezelf nu ook voelt kriebelen om mee te komen doen, aarzel dan niet onze kapiteins of iemand van VTK Sport aan te spreken. En wie weet verdedig je ons volgend jaar ook in de IFB!

Sporties out

Kom supporteren voor VTK op de IFR-Finale!

Jaarlijks gaat VTK samen met LBK op zoek naar de beste band van Leuven. In totaal deden negen bands van verschillende faculteiten mee aan de Interfacultaire Rockrally. Op 11 mei bereikt de strijd een hoogtepunt met de finale in Het Depot. De vier overgebleven bands (waaronder de VTK-band!) zullen daar het beste van zichzelf geven en de jury en het publiek proberen te overtuigen.

Sinds 1982 gaat de Interfacultaire Rockrally op zoek naar de beste studentenband van Leuven. De wedstrijd heeft ook al bekende bands voortgebracht. Zo ontstond Yevgueni naar aanleiding van IFR. Oud-winnaar High Hi speelde afgelopen zomer zelfs op Rock Werchter!

Dit jaar gingen negen bands het avontuur aan. Na drie voorrondes zijn er nog vier bands in de running. Twee bands werden gekozen door onze vakkundige jury, twee bands werden naar de finale gestemd door het publiek. De bands die strijden om de trofee zijn Whores on Horses (Ekonomika), WEBSTEK (Politika), Neptune Bloom (Medica) en Total Blindness (VTK).

VTK is dus nog steeds in de running om met de hoofdprijs aan de haal te gaan! Ook in de finale telt de stem van het publiek voor de helft mee, dus komen is zeker de boodschap! Op de pagina hiernaast kan je alvast kennis maken met de leden van de VTK-band!

De finalisten:

Naam? Olivier Catfolis

Studies? Burgerlijk Ingenieur

Instrument? Gitaar

Favoriete album?

Songs For The Deaf - Queens of the Stone Age

Wat is het beste optreden dat je al hebt meegemaakt?

De voorronde van IFR dit jaar! Dit fantastische publiek was een droom om voor te spelen!

Wat zou je absoluut op je rider zetten?

Zwarte thee en tonic

Welke artiest zou een absolute droom zijn om mee samen te werken?

Dave Grohl

Welke lyric zou op je graf mogen staan?

Go with the flow

Hoe zou je de overwinning vieren als jullie de finale winnen?

Met goede vrienden en goede muziek

Naam? Arno Beirinckx

Studies? Geneeskunde

Instrument? Gitaar en zang

Favoriete album?

Darkness on the edge of town - Bruce Springsteen

Wat is het beste optreden dat je al hebt meegemaakt?

Vorig jaar IFR-finale! Er sprong toen een snaar van mijn gitaar, maar de sfeer zat zo goed dat alles fout mocht lopen!

Wat zou je absoluut op je rider zetten?

Gemberthee en Absint

Welke artiest zou een absolute droom zijn om mee samen te werken?

Dave Grohl

Welke lyric zou op je graf mogen staan?

Why did they build the Stonehenge?

Hoe zou je de overwinning vieren als jullie de finale winnen?

Met heel veel bier en een zwart gat

Naam? Tijs Smits

Studies? Bio-ingenieur

Instrument? Basgitaar

Favoriete album?

Fauna - Haken

Wat is het beste optreden dat je al hebt meegemaakt?

Vorig jaar IFR-finale in Het Depot ;)

Wat zou je absoluut op je rider zetten?

Jasmijnthee

Welke artiest zou een absolute droom zijn om mee samen te werken?

John Petrucc

Welke lyric zou op je graf mogen staan?

What's the meaning of Stonehenge?

Hoe zou je de overwinning vieren als jullie de finale winnen?

Met een mitraillette kebab met extra looksaus

Naam? Jonas Beirinckx

Studies? Wiskunde

Instrument? Drum

Favoriete album?

We like it here - Snarky puppy

Wat is het beste optreden dat je al hebt meegemaakt?

IFR-voorronde van dit jaar. De sfeer tijdens de soundcheck alleen al was geweldig!

Wat zou je absoluut op je rider zetten?

Geen thee

Welke artiest zou een absolute droom zijn om mee samen te werken?

Larnell Lewis

Welke lyric zou op je graf mogen staan?

I can't fix nothing anyway, everything is alright

Hoe zou je de overwinning vieren als jullie de finale winnen?

Dat kom je te weten op 11 mei :)

Voor meer info over de IFR-finale, scan de onderstaande QR-code! De ticketverkoop start op 27 april.

Blijf ook op de hoogte van al hun optredens via hun Instagram!

Benieuwd naar hun muziek? Check hier al hun Spotify!

Zoute Chips Rating

Bij de Redactie van de Ir.Reëel houden we ons uitsluitend bezig met baanbrekend onderzoek naar belangrijke vraagstukken in de wereld. Dat ook dit artikel weer van levensnoodzakelijk belang is, hoeven we dus niet verder uit te leggen. Voor eens en voor altijd: Wat is nu de beste zoute chips?

Lays

Lays is ongetwijfeld de enige echte OG chips! Zoals ze zeggen: het is een feit dat waar is. Dit meesterlijk grafisch ontworpen iconische rode zakje, met zijn inhoud van goud-gele smaakexplosies, is simpelweg verslavend. Wel jammer dat de zakjes voor ongeveer 99% gevuld zijn met lucht.

Pirato

Pirato is waarschijnlijk dé underdog van deze rating. De Aldi-kenners onder ons weten het ongetwijfeld al langer: Aldi heeft soms verborgen pareltjes! Naast de lasagne en de uitstekende wijnen is ook de Aldi-chips zeker wat meer faam waardig.

Everyday

Deze houden we kort: je hebt skeer en dan heb je té skeer.

Croky

Aan iedereen die beweert dat Croky beter is dan Lays: you are wrong! Over de paprikachips van Croky valt nog te praten, maar in deze prijsklasse ben je echt veel beter af met een goed zakje Lays. Krokanter, zouter en gewoon beter!

Delhaize

Intuïtief zou je misschien denken dat het huismerk van Delhaize toch nog net iets beter is dan die van alle andere plebswinkels, maar niets is minder waar. Van deze chips blijf je beter af. Wil je toch graag een lowbudgetchips kopen bij Delhaize, ga dan voor de overheerlijke chipsfrietjes van het Delhaize-merk.

Lays Oven Chips

Sorry voor alle maanzaad-snuivende-gember-goeroes, maar gezonde chips eten is gewoon niet nodig. Niemand wordt hier gelukkiger van. Bovendien is chips al van groenten, namelijk aardappelen, gemaakt waardoor het, als je er even rationeel over nadenkt, eigenlijk niet ongezond is.

Pringles

Als Pringles je favoriete chips is, ben je waarschijnlijk een beetje anders, maar dat is oké! Je verslindt die Pringles-buizen waarschijnlijk als zoete broodjes met een overvolle vuilniszak tot gevolg. Wist je trouwens dat dit niet in de PMD mag? Dat heeft een medewerker van Pringles ons verteld op de Jobfair. Vanaf nu dus goed sorteren!

TIP

Organiseer een geblinddoekte chips-proefavond. Koop verschillende soorten zoute chips en raad welk merk het is. De kans is groot dat je het verschil onmogelijk zal merken waardoor deze Chips Rating eigenlijk compleet waardeloos zal blijken. In ieder geval, plezier gegarandeerd!

Italië Hot or Not

Door de coronacrisis hebben velen van jullie de iconische Italië-reis moeten missen. Daardoor weten jullie waarschijnlijk niet zo goed hoe hot Italië wel niet is (gemiddeld 29 °C in de zomer)! Toch is de ene plaats al wat hotter dan de andere. Vandaar een overzicht van de beste en slechtste reisbestemmingen.

Milaan HOT

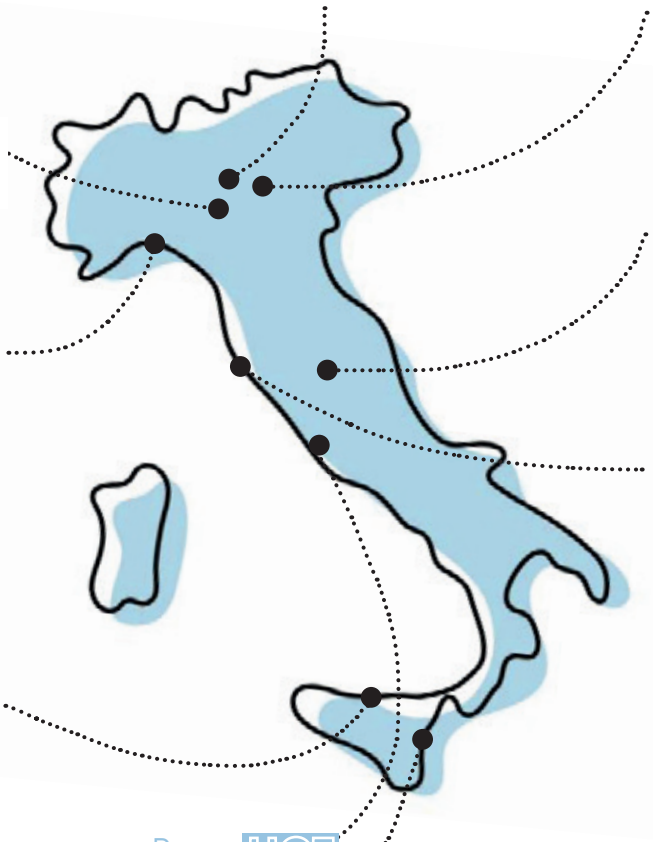
Zonder subjectief te worden*: Milaan is een prachtstad! Milaan heeft geweldige musea zoals de Fondatione Prada. Als design je interesseert, is het ook een echte aanrader om tijdens de jaarlijkse designweek een bezoekje te brengen aan Milaan. Bekende modehuizen zoals Hermès stellen hun zalen dan open met gratis tentoonstellingen. Verder is Milaan ook een perfecte uitvalsbasis om met de trein andere omliggende stadjes te bezoeken zoals Bergamo en Como.

Como meer HOT

Vanuit Milaan is het Comomeer perfect bereikbaar met de trein. Naast Como zelf zijn er nog veel meer en veel mooiere stadjes gelegen rondom dit idyllische meer. Vooral Varenna is zeker het bezoeken waard. Het is een soort van mini-Cinque Terre voor locals waar je heerlijk kan gaan pootjebaden.

Bergamo HOT

Een gouden tip wanneer je een city trip plant naar Milaan is om naar Bergamo te vliegen (of te treinen kan ook natuurlijk) in plaats van Milaan. Dit is namelijk veel goedkoper. Na een bezoekje aan dit prachtige historische bergdorpje kan je makkelijk een bus nemen naar Milaan zelf.



Genua NOT

Als er één stad is in Italië die echt af te raden is dan is het Genua! Buiten het grootste aquarium van Europa (dat bovendien echt overpriced is), is hier echt niks te zien. Volgens de locals zou er wel een magnifiek eilandje zijn vlakbij Genua, maar dat hebben we helaas niet gevonden ...

Palermo NOT

Dit is waarschijnlijk één van de populairste reisbestemmingen van Sicilië aangezien zich hier de belangrijkste luchthaven van het eiland bevindt, maar de fame is volledig onterecht. Er zijn veel mooiere bestemmingen op Sicilië. Wist je trouwens dat je vanuit Milaan makkelijk met de nachttrein en ferry op Sicilië geraakt, avontuur gegarandeerd!

Firenze HOT

Firenze is één van dé pareltjes van Italië. De David der Davids, de Duomo der Duomo's en het museum der musea, alles vind je hier! Een aanrader is om Firenze te combineren met Pisa. Want spoiler alert, hier is eigenlijk echt niks te zien buiten die scheve toren. Een half dagje na je bezoek aan Firenze*** zal zeker volstaan.

Cinque Terre HOT

Cinque Terre is simpelweg prachtig! Je wandelt er van dorpje naar dorpje langs heerlijke bergpaadjes met zeezicht. Helaas is het er wel heel toeristisch in de zomermaanden. Vermijd de drukte en breng deze vijf schattige dorpjes een bezoekje buiten het seizoen.

Rome HOT

Het is natuurlijk onmogelijk om over Italië te praten zonder het over Rome te hebben. Natuurlijk moet je hier ooit geweest zijn. Op het Forum Romanum en bij die befaamde zuil van Hadrianus (let op: vergis je niet, want er zijn er twee**) ruik je de geschiedenis als nooit tevoren. Bezoek ook zeker het Pantheon (ookal is het niet meer gratis), dit is de natte droom van elke archie of bouwkundig ingenieur. Wist je dat ze hier al gebruik maakten van een soort van gewapend beton! Wel één belangrijke tip: ga niet tijdens Pasen naar Rome tenzij je in de metro wilt sterven tussen de miljoenen Pausfanaten of zelf de Paus wil zien cruisen in zijn Pausmobiel (wel de moeite).

Toarmina HOT

Over mooiere bestemmingen op Sicilië gesproken, dit is er absoluut één van! Toarmina heeft het allemaal: een amphitheater, pittoresque kerkjes in grotten, gezellige steegjes, en als je geluk hebt spot je misschien zelfs een slang!

Ik ben hier op de beste Erasmus ooit geweest!*

Waarschijnlijk is het niet echt dezelfde, maar ga maar eens kijken. Er staat er één op het Forum Romanum en één ergens in het centrum. Niemand weet welke de echte zuil is.**

Perfect bereikbaar met de trein!***

Zomervakantie Flowchart

Aaaah, de zomer komt eindelijk weer dichterbij. Laat ons vooral even negeren dat dus ook de examens voor de deur staan. Met deze flowchart helpen we jullie alvast op weg om de ideale reisbestemming te vinden voor jullie welverdiende vakantie. Zorg maar dat je niet te veel herexamens hebt!

Op zoek naar een bestemming om te relaxen?

Nee man, na twee uur ben ik stilzitten beu. Geef mij maar iets actievers!

Waarom anders op vakantie gaan?

Weg met je lief?

Citytrippen onder de hete zon?

Ja! Gezellig samen ontspannen ;)

Nee,joh! Die laten we thuis

Lief?

Yes, hoe anders bruinen?

Olhão

Verken met je vriend(in) het zonnige en gezellige Olhão. Vanuit het dorpje kan je dagelijks voor een klein bedrag naar een van de eilandjes in de buurt met de ferry. Wandel door de mooie zoutvlaktes en drink een lekkere cocktail aan het water. Bij nood aan iets anders, kan een uitstapje naar Faro of Tavira eens iets anders zijn!

Lacanau

Begeef u naar het zonnige Lacanau! Geniet van de zon, de zee, het strand en de surfersvibe die er in dit gezellige stajde leeft. Voor een cultuuruitstap of uitgaanspartij ben je op een uurtje in het mooie Bordeaux, de stad van heerlijke wijn.

Rome

Een week lang ijsjes, lekkere koffies, Italiaanse pizza en pasta. Let's go Rome. Van het Colosseum naar Forum Romanum (tip: bezoek die niet zonder gids, want dan zijn het gewoon een hoopje random stenen), de Trevifontein, het Pantheon en ga maar door! En dat allemaal op luttele wandelafstand. Voor wie met claustrofobie geconfronteerd wil worden zijn de catacomben een aanrader! Best part of Rome: het gratis spuitwatermachine aan het Colosseum (echt lekker)!

Nope, net iets te veel uitgegaan daarvoor

Garda

Begeef u naar het prachtige Garda in het zuiden van Italië. Met talloze bergen, het mooie meer en op een uur sta je in het charmante Verona! Snuif cultuur op in het centrum van Verona, maak een mooie wandeling in de bergen rond het Gardameer en blaas uit aan het water. Deze vakantiebestemming biedt het u allemaal tegelijk!

Cultuur of natuur

Natuur

Extreem extreem of gewoon extreem

Wie zei dat ik extreem wilde?

Extreem extreem!

Doe mij maar een cultuurtripje!

Ik kan niet kiezen!

Heb je voldoende budget?

Volledig bezweet de stad doorwandelen? No thanks!

Zeker, we verdienen dat later wel terug

Not too much please

GR20 in Corsica

Dit is het Walhalla van het trekken! De GR20 biedt de nodige uitdaging voor elke hiker met bossige paden tot stenige beklimmingen en wonderbaarlijke uitzichten. Sta 's ochtends op terwijl de zon opkomt tussen de bergen en sluip 's nachts uit je tent om een prachtige sterrenhemel te zien! Let op: niet voor mietjes!

Berlijn

Niets charmanter dan ronddwarrelen in Berlijn. Wandel langs de Spree en bewonder de graffiti op oude delen van de muur aan de East Side Gallery. Klim hoger en hoger in de glazen koepel van het Rijksmuseum en geniet van de prachtige musea. We hebben ook contacten in het praesidium die bevestigen dat het uitgaansleven in Berlijn niet te evenaren is!
Tip: bezoek het paleis en zijn prachtige tuinen in Charlottenburg.

Stockholm

Met zijn perfecte mengeling van stad/natuur is Stockholm een ideale vakantiebestemming voor jou. Bezoek het Vasa-museum en wandel bij buitenkomen rond het prachtige eiland Djurgården. Geniet van moderne tweedehandswinkels in Södermalm en neem daarna een zalige duik in een van de talloze meren. In tegenstelling tot wat velen denken, maakt overleven op goedkope (en heerlijke) kannelbulle uit 7Eleven en zelf eten maken met boodschappen uit de Lidl deze reis helemaal niet zo duur!

Mont Ventoux

Ga dit jaar een nieuwe uitdaging aan en beklim met je companions de Mont Ventoux in het zuiden van Frankrijk. Met drie verschillende beklimmingen en andere prachtige ritten in de buurt kan je je elke dag vermaken! Sta overdag on top of the world op de Ventoux en eet 's avonds in een van de gezellige Franse dorpjes die errond zijn gelegen.

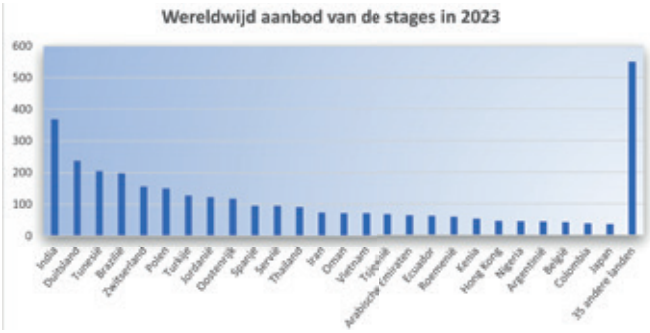
IAESTE - International Association for the Exchange of Students for Technical Experience

Het is alweer de allerlaatste Ir.Reëel van dit jaar, een jaar dat voor onze vereniging voorbij is gevlogen. Gezien het succes van de vorige editie waar we een samenvatting van het eerste semester gaven, willen we in deze editie graag de highlights van ons tweede semester uit de doeken doen. In volgorde, zullen we het hebben over onze succesvolle stageperiode, de Connect-conferentie in Zweden en blikken we graag ook even vooruit op de gigantische Summer Reception die er deze zomer gepland staat. Strap in for some serious IAESTE vibes!

IAESTE Internship Mania

Het begin van het tweede semester is zoals altijd een spannende periode voor ons comité. Op de Annual Conference eind januari wisselden we meer dan 35 Belgische internships uit voor even veel buitenlandse stages. Voor elke Belgische student die we op stage sturen, krijgen we een internationale terug. De studenten kregen dan een periode van drie weken om hiervoor te appliceren en na een lange dag waar we samen met IAESTE Gent en Brussel alle applicaties overliepen en beoordeelden, vonden we uiteindelijk 26 matches.

De internshiprush was hiermee echter nog niet afgelopen, aangezien er nog een tweede ronde werd georganiseerd en we de genomineerde studenten hielpen met hun stage verder te plannen. Daarnaast maakten we nog reclame voor ons Exchange Platform, waar doorheen het jaar doorlopend nieuwe stages op komen. Dus als je nog last minute nog naar een stage voor deze zomer op zoek mocht zijn, of je studeert af en wil er graag voor enkel maanden tussenuit? Er zijn momenteel nog 180 stages wereldwijd beschikbaar op dit platform! Doesn't hurt to take look, does it?



Connect Conference

In het begin van maart namen wij, als IAESTE Leuven , deel aan CoCon, een jaarlijkse conferentie die dit jaar plaatsvond in Zweden. Alle landen in een straal van 800 km rond Ierland kwamen hier samen om te workshoppen vergezeld van legendarische feestjes. Ben je benieuwd hoe dit allemaal verliep? Hieronder beschrijven we onze reis, dag voor dag!

Woensdag 1 maart 2023: 's Ochtends vroeg vertrokken we naar Denemarken om zelf de prachtige stad Kopenhagen te ontdekken. Zelf Kopenhagen bezichtigen? Vergeet dan zeker niet Nyhavn en Christiania, echte aanraders en best uniek. Ook zijn de talloze hotdogstandjes niet te missen en zeker het proberen waard.

Donderdag 2 maart 2023: Na een snel ontbijt namen we de trein naar de Conferentie in Lund. Bij aankomst in ons hotel ontmoetten we meteen een aantal leden van IAESTE Malta! Voor we gingen avondeten, hebben we nog snel de stad bezocht samen met de Maltezers. De 'Opening Dinner' was een uitgebreid en lekker buffet, waarbij elk land tijd kreeg om zich voor te stellen. Dit was de perfecte manier om leden van IAESTE van over heel Europa te leren kennen!

Vrijdag 3 maart 2023: Overdag werden er tal van workshops gehouden, zoals 'Emotional Intelligence', 'Fundraising' en 'How to become a Workshop Leader'. Via deze workshops kunnen IAESTE-commissies van over de hele wereld kennis met elkaar uitwisselen en tips & tricks delen. Na een lange dag vol workshops was er 's avonds een 'Swedish Evening', waar we werden verwelkomd in de Zweedse cultuur met Smörgåstårta, een liveoptreden en natuurlijk veel ABBA-muziek.

Zaterdag 4 maart 2023: Overdag waren er opnieuw

workshops met onderwerpen zoals 'Innovative Marketing', 'Event Management' en 'Effective Remote Teamwork'. Allemaal superinteressant! Als avondactiviteit was er een International Evening, waarbij elk land zijn eigen traditionele hapjes en drankjes presenteerde, allemaal van thuis meegenomen. Als Belgische studenten zorgden wij natuurlijk voor de aanwezigheid van twee volle koffers met Cara en genoeg wafels voor iedereen!

Zondag 5 maart 2023: Na een lang afscheid namen we de trein terug naar Kopenhagen, waar we de stad nog een laatste keer bezochten, deze keer op een bootje varen door alle kleine kanalen van de stad. 's Avonds namen we de vlucht terug naar België, en waren we weer helemaal klaar om de nieuwe week te beginnen!

Blik vooruit: Summer Reception 2023

Elk jaar ontvangen we met met IAESTE Belgium ook buitenlandse stagiairs (trainees genoemd), voor de stageplaatsen die we uitwisselden op de AC in januari. We verwachten dus dit jaar rond de 35 buitenlandse trainees, verspreid over Gent, Brussel en Leuven. Naast een kot zoeken voor deze mensen, ze wegwijs maken in de stad en ondersteuning bieden bij praktische problemen, proberen we ook een sociaal programma in te richten voor iedereen die deze zomer naar België afzakt: de Summer Reception.

Eerst en vooral proberen we lokale activiteiten voor de mensen in Leuven te organiseren. Dit door bijvoorbeeld een keer te gaan poolen of bowlen, de beste plekjes op de Oude Markt te tonen of een wekelijks loopschema op te stellen. Op deze manier komen wij, maar ook de trainees in contact met elkaar.

De full "Summer Reception spirit" breekt echter pas door tijdens de weekends, waar er op nationaal niveau zo goed als elk weekend iets gepland wordt. Zo organiseert het Brusselse comité aan de VUB zijn trademark BBQ, wordt er naar de Gentse Feesten gegaan o.l.v. IAESTE Gent, wordt er een weekend in Brugge georganiseerd en gaan we hoogstwaarschijnlijk ook kajakken op de Lesse. Als hoogtepunt van de zomer mikken we echter op het IAESTE Summer Weekend in Brussel, waar we naast de trainees ook de IAESTE-alumni uitnodigen voor een kaas-en-wijnavond. Meer dan 70 mensen zullen samenkomen voor een paar onvergetelijke avonden.

Ook in Leuven zal er wat te beleven vallen, want begin augustus komt iedereen naar hier voor het Leuven Weekend. We plannen alle highlights van Leuven te bezichtigen, zoals het gemeentehuis, de Kruidtuin en het Begijnhof. Daarnaast hopen we te kunnen cantussen in het geliefde Theokot en natuurlijk ook uit te gaan op de Oude Markt. Op zondag plannen we dan een net iets rustigere city game voorzien van suikerwafels en bier om de sfeer erin te houden. (Bovendien zullen we dat weekend ook enkele mensen van Trondheim ontvangen in het kader van een twinning.)

Zoals je ziet staat IAESTE niet stil, en zijn we actief op verschillende vlakken. Als je geïnteresseerd mocht zijn in de werking van onze comité in Leuven, neem dan zeker contact op! Laat je ook niet afschrikken door de vele en verschillende aspecten van IAESTE, gezien de omkadering blijft alles heel spontaan en is de verwachte inzet vergelijkbaar met andere studentenverenigingen. Onze jaarlijkse member raising is volop aan de gang, neem zeker een kijkje op Facebook en een PB is zeker snel gestuurd.

Hopelijk vond je deze inkijk in onze werking interessant, en ben je meer te weten gekomen over onze organisatie en wat we doen. We kijken ernaar uit om samen met jou verder te gaan om ons werk voort te zetten!

Mei

1/Ma • Kiesweek	2/Di • Kiesweek	3/Wo • Kiesweek	4/Do • Kiesweek	5/Vr	6/Za • Alumni goes golfing	7/Zo
8/Ma • Rasta Beach of watersportmaine • Kiddag • Finale cantus	9/Di • FVDLL • Theocantus	10/Wo • SVDM: Karten	11/Do • IFR-finale	12/Vr • International cantus	13/Za	14/Zo
15/Ma	16/Di • FVDLL	17/Wo • Kayakken	18/Do	19/Vr • Finale OZA	20/Za	21/Zo
22/Ma	23/Di	24/Wo • Afzuip	25/Do	26/Vr	27/Za • Begin Blokperiode	28/Zo
29/Ma	30/Di	31/Wo				

Juni

			1/Do	2/Vr	3/Za	4/Zo
5/Ma	6/Di	7/Wo • Einde Blokperiode	8/Do	9/Vr	10/Za	11/Zo
12/Ma	13/Di	14/Wo	15/Do	16/Vr	17/Za	18/Zo
19/Ma	20/Di	21/Wo	22/Do	23/Vr	24/Za	25/Zo
26/Ma	27/Di	28/Wo	29/Do	30/Do	31/Za • Einde tweede examenperiode	

Dit was Revue 2023

Zo, dat was het alweer. De voorstellingen van Revue 2023 Riemannji, Welcome to Toledo zijn alweer voorbij. Het waren weer drie fantastische shows! Wij hebben er enorm van genoten en aan alle toffe reacties te zien, jullie ook! Nu nog wat uitrusten en dan toch al eens beginnen nadenken over de volgende editie.

Heel erg bedankt om zo talrijk aanwezig te zijn en tot volgend jaar!

Stats

723 Tickets

312 Flesjes Karel Pils

20 Proffen

50 Leden

"Ik vond het heel grappig"
- Onpartijdige student

KU LEUVEN
Commissie Cultuur

"Ik vond 'm geweldig, en mijn vrouw ook!
- Wim Dehaene

"Mijn favoriete taart is Limburgse vlaai"
- Verwarde praeses over de voorstelling

"Karel Pils, de beste manier om alcohol loodrecht op uw lever te projecteren!"
- Karel Thaels

Ook meedoen?

linktr.ee/vtkrevue

ve
ANNJI
TO TOLEDO

VLAAMS-BRABANT

VTK VERHULST

Waterkracht: Is er nog een rol weggelegd voor deze duurzame energiebron?

De eerst gebruikte propere elektriciteitsbron: Waterkracht

Waterkracht is al duizenden jaren in gebruik voor het aandrijven van mechanische systemen, zoals molens en irrigatiesystemen. Maar wanneer de industriële revolutie op gang trok, kreeg water een heel andere functie: elektriciteitsopwekking. Als elektriciteitsbron werd waterkracht voor het eerst commercieel gebruikt in de late negentiende eeuw. Het eerste hydro-elektrische systeem voor commercieel gebruik werd in 1882 gebouwd in de Verenigde Staten door de Wisconsin Electric Company. Het systeem maakte gebruik van waterkracht om verlichting te bieden aan de stad Appleton, Wisconsin. In 1933, richtte de Amerikaanse regering de TVA (Tennessee Valley Authority), op waarmee in het geplaagde Tennessee River Valley beter beschermd werd door de introductie van een "Hydrodam" of stuwdam. In Europa werd in 1886 de eerste hydro-elektrische centrale geopend in Kroatië. Het gebruik van waterkracht als elektriciteitsbron gaf het voordeel om minder afhankelijk te zijn van steenkool, wat in die tijd gebruikelijk was om elektriciteit op te wekken. Zonnepanelen, windturbines, kerncentrales en biomassacentrales kwamen pas rond midden tot laat twintigste eeuw commercieel op de markt. Dit maakt dat waterkracht de eerst gebruikte propere elektriciteitsbron is. Sindsdien is het gebruik van waterkracht als elektriciteitsbron, sterk gegroeid. Tegenwoordig is waterkracht de grootste bron van hernieuwbare energie ter wereld en levert het ongeveer 16% van de wereldwijde elektriciteitsproductie.

Verschillende types waterkrachtcentrales:

Er bestaan twee soorten waterkrachtcentrales: pompcentrales en rivierwaterkrachtcentrales. Getijden- en golfslagenergiecentrales worden ook beschouwd als waterkracht maar worden niet besproken in dit artikel.

Pompcentrales of "Pumped Hydro storage systems " zijn een duurzame en goedkope opslagmethode van elektrische energie wanneer de vraag laag is en deze weer vrij te geven wanneer de vraag hoog is. De bekendste vorm is een pompcentrale aan een stuwmeer, wat een stuwdam genoemd wordt. Tijdens het proces wordt het water van een lager gelegen reservoir naar een hoger gelegen reservoir gepompt wanneer er een overvloed aan stroom is tijdens de daluren. Tijdens de piekuren vloeit het water vervolgens door de turbines om stroom te produceren. Gedurende het hele proces wordt er geen gebruikgemaakt van schadelijke stoffen, enkel water en zwaartekracht om stroom op te slaan en weer vrij te geven. Vanwege hun flexibiliteit en hoge energieopslagcapaciteit hebben pompcentrales zich bewezen als een betrouwbare technologie en worden al tientallen jaren wereldwijd gebruikt. Echter kan deze technologie enkel ingezet worden in geografische gebieden die een voldoende groot hoogteverschil tussen twee reservoirs hebben. Daarnaast neemt het tussen de vier tot zeven jaar om een waterkrachtcentrale te bouwen en was de kostprijs in 2021 voor grote projecten $2135/KW of €1980/KW.

Een rivierwaterkrachtcentrale of River Hydro Power Plant is een type waterkrachtcentrale dat gebruikmaakt van de energie van stromend water in een rivier om elektriciteit op te wekken. Het werkt door water uit de rivier te nemen door het op te vangen met een (stuw)dam. Vervolgens wordt via leidingen of kanalen het water naar een turbine geleid, wat de bladen van de turbine doet draaien en een generator aanzet die elektriciteit produceert. "River Hydro Power Plants" kunnen op verschillende manier ingezet worden afhankelijk van de manier waarop het water uit de rivier wordt gehaald en naar de turbine wordt geleid. In sommige gevallen kan het water bijvoorbeeld worden afgetapt vanuit een kanaal of een afvoerbuis van een dam. Andere hydro-elektrische centrales halen het water van de rivier af via een innameconstructie die het water naar een tunnel of pijpleiding transporteert die naar de turbine leidt. Net als pompcentrales is dit type waterkrachtcentrales voordelig doordat bij productie er geen emissies vrijkomen. Daarnaast zijn ze betrouwbaar en dienen ze in sommige gevallen als basislast, door continu elektriciteit te kunnen leveren. De bekendste voorbeelden van "River Hydro Power Plants" over de hele wereld, zijn de Hooverdam in de Verenigde Staten, de Drieklovendam in China en de Aswandam in Egypte. Afhankelijk van de locatie en het ontwerp van de centrale kan het vermogen variëren van enkele tientallen tot duizenden megawatts. De allergrootste elektriciteitscentrale ter wereld, de Drieklovendam, heeft een geïnstalleerd vermogen van wel 22,500 MW.

De huidige stand van zaken

Waterkracht is de grootste hernieuwbare energiebron, met 16% van de globale elektriciteitsproductie. Zon en wind waren goed voor meer dan 10% van de globale elektriciteitsproductie in 2021, volgens het Global Electricity Review report 2022, dat de Britse klimaatdenktank Ember publiceerde. Decennialang hebben bepaalde landen hun economieën kunnen ondersteunen dankzij de betrouwbaarheid en beschikbaarheid van waterkrachtcentrales. Sommige landen zoals Noorwegen, delen van Canada, IJsland, Roemenië ... hebben zelfs waterkracht tot hun meest gebruikte bron van elektriciteit uitgebouwd. In het licht van de Energietransitie wordt waterkracht door sommigen gezien als ondersteunende actor om overtollige stroomproductie op te slaan in gesloten reservoirs. Recent opende de Nant De Drance-centrale, gelegen in Zwitserland. Ze wordt ook wel de "grootste batterij van Europa" genoemd. Het is een boogstuwdam, gelegen in de Zwitsers berggemeente Finhaut, heeft een vermogen van 900 MW (6 Francisturbines van elk 150 MW) en een opslagcapaciteit van 20 GWh. De bouw nam veertien jaar tijd in beslag en kostte 1.500.000.000 euro. In het Waals dorpje Coo ligt de spaarbekkenpompcentrale Engie Electrabel

"Coo-Trois-Ponts" dat twee spaarbekken bevat waar tot 4,500.000 m^3 water wordt opgeslagen. In 2021, maakte Engie Electrabel bekend om het vermogen van de bestaande spaarbekkens te vergroten naar 1164 MW, dit door die met twee meter te verhogen tegen 2025. Dit zal ervoor zorgen dat het opslagvolume zal toenemen tot 6450 MWh t.o.v. het huidig volume van 6000 MWh. De stijging ter grootte van 450 MWh komt overeen met de opslagcapaciteit van 31.000 thuisbatterijen.

Niet zonder nadelen

Dat er lange bouw – en onderhoudskost is, is lang geweten. Echter is er ook de impact op de biodiversiteit en daarnaast hebben waterkrachtcentrales ook het nadeel dat dammen kunnen breken door slecht onderhoud, zoals dat gebeurde in 1975 bij de Banqiaodam, in China.

Bij het breken van de dam kwam al het water uit het stuwmeer in de nabijgelegen rivier terecht waardoor meer dan 25.000 mensen overleden tijdens de overstromingen. Nadien stierven er nog 145.000 mensen door het uitbreken van ziektes, ten gevolge van het vervuild water en nog eens 220.000 mensen stierven erna door de hongersnood in de regio. Het werd de grootste, dodelijkste ramp in de geschiedenis veroorzaakt door het breken van een dam. Daarnaast komen er ook soms onteigeningen van de lokale bevolking aan te pas zoals gebeurde bij de bouw van de Souapitidam (545 MW) in Guinee. Dat leidde tot klachten over compensatie en gebrekkige omstandigheden voor de verplaatste gemeenschappen. De bouw van een dam kan zelfs tot spanningen leiden tussen landen zoals bij de recente "Grand Ethiopian Renaissance Dam (GERD) gebeurt, waarbij de Ethiopische regering een 6450 MW rivierwaterkrachtcentrale op de Blauwe Nijl (zijrivier van de Nijl) bouwde om stroompannes op te vangen en zo 60.000.000 mensen aan elektriciteit te kunnen voorzien. De GERD ligt op 15 km ten oosten van de grens met Soedan, wat maakt dat het land bezorgdheden geuit heeft, samen met Egypte, omwille van de impact op de Nijl, wat beide landen gebruiken om hun waterbehoeften te kunnen voorzien. Gesprekken tussen de landen hebben voorlopig nog niets opgeleverd. Door de droogte die op sommige plaatsen in de wereld het gevolg zijn van de klimaatsverandering kunnen waterkrachtcentrales minder produceren dan gewenst zoals afgelopen zomer bij de Hooverdam (VS) het geval was, waarbij van de oorspronkelijke capaciteit van 2080 MW, 1004 MW minder kon worden geproduceerd. Dat is een reductie van 48%! Daarnaast blijkt dat waterreservoirs bij grote dammen, door het stilstaande water, ook veel slib herbergen op de bodem en daardoor bij warm weer, methaanlekkage ontstaat. Echter claimen er twee organisaties, Open Hydro en Bluemethane dat ze door Reservoir Methane Capture, een technologie die wordt gebruikt om het methaan te verzamelen via het plaatsen van speciale apparatuur op de gasbronnen en reservoirs. Het methaan wordt dan getransporteerd naar een centrale locatie, waar het kan worden gebruikt als brandstof om elektriciteit op te wekken of als grondstof voor chemische processen. Dit is voordelig omdat de hoeveelheid methaan, een krachtiger broeikasgas dan koolstofdioxide, dan minder in de atmosfeer terechtkomt en zo dus minder bijdraagt tot de klimaatsverandering.

Waterkrachtcentrales, nog de moeite

Coo-Trois-Ponts

waard?

Sceptici stellen zich dan ook de vraag of waterkrachtcentrales nog de moeite waard zijn om in te investeren. De vergunningstijd en bouwkosten lopen steeds op en sommige waterdammen zijn dringend aan vervanging toe. Tegen 2030 zou 20% van de globale eenheden de leeftijd van 55 jaar en meer bereiken waardoor ze aan vervanging toe zijn. Toch heeft waterkracht enkele voordelen. Zo kan het gecombineerd worden met zonnepanelen, windturbines en kerncentrales. De Coo – Trois – Ponts –pompcentrale werd destijds gebouwd om de overtollige stroom van de Belgische kerncentrales op te slaan. Zonnepanelen kunnen bv. op de site of in het reservoir worden gelegd om zo stroom te kunnen produceren. Windturbines kunnen gecombineerd worden met waterkrachtcentrales om het water bij daluren naar een bovengelegen reservoir op te pompen. Bijkomend is het globaal potentieel aan theoretische beschikbare waterkracht zelfs goed voor tussen 31 – 127 PWh/jaar (petawattuur). Economisch gezien zou het eerder 9 à 13 PWh/jaar zijn. Dat publiceerde IRENA in haar rapport "The changing role of hydropower" die zich vervolgens onder andere baseerde op een publicatie uit 2017 in het wetenschappelijk tijdschrift "PLOS One" van een groep Nederlandse wetenschappers. Ze zochten naar potentiële locaties door het aardoppervlak te verdeelden in vakjes waarbij ze dan de locaties waar de "vakjes" aangrenzend waar er minstens een hoogteverschil van één meter en honderd liter per seconde doorstroom aanwezig is, aanduiden. Dat gaf 11,8 miljoen potentiële locaties op.

9 PWh per jaar lijkt weinig, maar is niet te onderschatten. Een petawatt is namelijk duizend terawatt. Echter zal het niet de huidige globale elektriciteitsconsumptie volledig kunnen dekken. Die was in 2021 25.300 TWh of 25,3 PWh en wordt verwacht dat die in 2050 tot bijna 42.000 TWh of 42 PWh stijgt. Uiteraard kan niet overal een waterkrachtcentrale van 10 MW neergezet worden, ook kleine capaciteiten (tussen 0,005 MW tot 10 MW) werden in kaart gebracht, wat voor overheden en studiebureaus zeer nuttige informatie oplevert.

Die kleine capaciteiten krijgen de laatste tijd meer aandacht, want in tegenstelling tot de klassieke grote pompcentrales, zijn die sneller gebouwd nabij rivieren met een verminderde impact. Zo bracht de Belgische start-up Turbulent in 2018 een kleinschalige waterkrachtturbine op de markt, dat gebouwd wordt aan de zijkant van een rivier waarbij de installatie bestaat uit een betonnen draaikolk met een turbine middenin. In België, voornamelijk in Wallonië, worden kleine rivierwaterkrachtcentrales nog wel geïnstalleerd (bv. aan de Samber), al bieden zon en wind meer perspectieven voor het hele land. In Europa ligt het potentieel vooral in het Zuiden en Oosten, dit door de gunstige geografie. Globaal zit het meeste potentieel in Canada, Nieuw-Zeeland en China.

Conclusie

Hoewel waterkracht een duurzame – en voorlopig de grootste hernieuwbare energiebron is, zal het in de toekomst haar plaats moeten afstaan aan zon en wind om een meer ondersteunende rol spelen voor die twee opkomende bronnen. Dat kan bijvoorbeeld onder de vorm van een (kleine) rivierwaterkrachtcentrale of een pompcentrale zoals Coo-Trois-Ponts. Daarnaast zal de bestaande capaciteit globaal aan onderhoud vergen én wellicht moet er gekeken worden naar nieuwe potentiële gebieden waar men veilig en in harmonie met de gemeenschap, aan elektriciteitsproductie door waterkracht kan doen. Wat wel zeker is, is dat elektrificatie een dominante rol zal spelen in de energietransitie naar een klimaatneutrale samenleving. Daarbij is het cruciaal dat deze elektriciteit uit duurzame bronnen opgewekt wordt. Hiervoor is een gevarieerde energiemix nodig die voornamelijk uit niet-fossiele brandstoffen bestaat. Ook waterkracht zal hier een belangrijke rol in moeten spelen. De huidige energiecrisis gaf alvast het startschot.

Maak kennis met Kandidaat-G5 van kiesploeg Ragnaron!

Volgende week is het Kiesweek! De nieuwe kiesploeg van VTK organiseert dan een week lang activiteiten voor onze studenten om te tonen dat zij een goede opvolger zouden zijn voor het praesidium van VTK. Op het einde van de Kiesweek kunnen jullie stemmen of jullie vertrouwen hebben in deze nieuwe ploeg om jullie volgend jaar te vertegenwoordigen. Dit interview met huidig en kandidaat- G5 laat jullie al een eerste keer kennismaken met de nieuwe ploeg!

RAGNARØN
KIESPLOEG

Praesides

Voor het interview met de huidige praeses Lars Wouters en de kandidaat-praeses Tom Vangronsveld zakken we af naar de Universiteitshal. We nemen de trap naar boven en zetten ons in de promotiezaal. Lars was zichtbaar tevreden dat we ons interview hier konden laten doorgaan.

Waarom zo enthousiast over deze zaal, Lars?

L: Wij vergaderen met VTK telkens met een goede 80 man, dus je houdt je in de zomer wel bezig met zoeken welke vergaderzalen er allemaal zijn. Dat is wel een passie. Hoe meer je van de KUL kent, hoe meer je haar geschiedenis kent, dat krijg je ook wel als je praeses bent. Ik had deze zaal al vaak bekeken op KU Loket en om daar nu eens binnen te stappen en een beetje met die apparatuur te spelen, dat is wel een beetje een kinderdroom die uitkomt.

Maar daarvoor zijn we uiteraard niet hier. Stel jullie misschien even voor.

L: De jongste mag beginnen.

T: Ik ben Tom Vangronsveld, ik zit in mijn eerste master Werktuigkunde manufacturing & management, net zoals Lars. Ik ben momenteel groepscoördinator Fakbar en ik kom op als praeses.

L: Mijn naam is Lars Wouters, 22 jaar. Ik zit in mijn eerste/tweede master Werktuigkunde manufacturing & management. Ik ben huidig praeses van VTK. Veel hobbies heb ik momenteel niet, want VTK neemt al mijn tijd in.

Lars (links) en Tom (rechts)

Ja, VTK is eigenlijk een beetje jouw leven geweest dit jaar.

L: Niet alleen dit jaar, ook afgelopen twee jaar. Van het moment dat je het praesidium binnenkomt, geef je je helemaal. Zeker wanneer je groepscoördinator bent, investeer je bijna al je tijd in VTK.

Wat zijn de plannen voor volgend jaar?

L: Er waren heel veel plannen, maar het belangrijkste nu is vooral dat ik me op mijn studies focus en gewoon kan zorgen dat ik kan afstuderen. Ik heb heel veel zin om te gaan werken en in de bedrijfswereld kan je ook 101 dingen doen, dus ik zal mij daar wel amuseren.

Praeses worden is voor sommigen een grote droom. Hoe zat dat bij jullie?

T: Ik weet wel dat je als eerstejaar wel met ontzag opkijkt naar de praeses. Bij mij was dat toen Daphne Certyn. Dat was altijd de persoon die de cantussen voorzat en jij zat dan achteraan als klein mannetje: "oh oh, de praeses". Maar als je dan in VTK zit, leer je die persoonlijk kennen. Bij mij was dat Bram Devriese in mijn eerste jaar praesidium en nu Lars. Die aura gaat wel wat weg als je die persoon persoonlijk leert kennen en dan zie je ook meer wat die allemaal doet en wat er allemaal bij komt kijken en dan krijgt dat wel een andere dimensie. Voor mij was dat wel interessant omdat al die dingen mij aanspraken. Ik kan me ook voorstellen dat voor andere mensen die eerst denken dat ze wel graag praeses zouden willen worden en zien wat er allemaal bij komt kijken, die dan beseffen dat dat toch niets voor hen is. Bij mij is die interesse juist meer en meer

gegroeid.
L: Wanneer is die interesse er juist gekomen?
T: In je eerste jaar praesidium denk je daar al een beetje over na. Voor mij is het pas echt concreter geworden in de zomer na mijn eerste jaar, zeker toen ik verkozen was als groepscoördinator.
L: En je hebt dan zo'n goed voorbeeld! [lacht]
T: Dat zou ik nu ook niet zeggen. [lacht] Als groepscoördinator ben je meer bezig met VTK in de diepte en dan leer je iedereen beter kennen en toen was mijn interesse aangewakkerd. Dan begin je daar meer en meer over na te denken.
L: Een beetje aanvullend op wat Tom zei, dat er een beetje een aura rond is wanneer je in je eerste jaar zit. Die aura valt zeker ook weg wanneer je zelf praeses wordt en dan denk je daar niet over na. Je bent een hele dag bezig en je probeert daar het beste uit te halen en dan ben je blij als mensen zeggen dat je goed bezig bent. Als mensen bijvoorbeeld op de cantus zeggen: "oh oh, de praeses", dan sta je daar pas bij stil. Dat is ook maar een of twee keer per week dat mensen dat zeggen en dan verwatert dat een beetje.

TOM, HET IS MISSCHIEN EENS TIJD OM JE KIESPLOEG VOOR TE STELLEN.

T: Wij zijn kiesploeg Ragnaron en het thema is Vikingen. We zijn op de naam Ragnaron gekomen omdat mijn bijnaam Ronnie is en Ragnarok het einde van de wereld is in de Noorse mythologie. We zitten momenteel met 95 in de ploeg, wat een mooi aantal is. Alles loopt goed en binnenkort gaan we op ploegweekend dus ik heb er veel zin in (dit interview werd twee weken voor de paasvakantie afgenomen, nvdr). Ik begin stilaan iedereen te kennen, maar ik ben heel slecht met namen. Het was altijd heel gênant als ik niet op iemands naam kon komen, maar nu denk ik wel dat ik iedereen ken en wie ik iets minder ken, zal ik op het weekend wel leren kennen.

"DIT ZAL MISSCHIEN VOOR VELEN RAAR KLINKEN, MAAR IK GENIET ER WEL VAN OM TE VERGADEREN EN STANDPUNTEN AF TE GAAN"

"IN PLAATS VAN MEER EN GROTER TE WILLEN, KIEZEN VOOR KWALITEIT EN EEN BETERE BALANS TUSSEN EVENEMENTEN."

LARS, HAD JE IN TOM AL LANGER EEN KANDIDAAT-PRAESES GEZIEN?

L: Ja, zeker wel, maar je verwacht dat niet. Het is de eerste keer dat een groepscoördinator Fakbar zich kandidaat stelt om praeses te worden. Maar wat je al heel duidelijk zag is dat Tom een heel gestructureerde aanpak had met zijn team en iedereen altijd meehad. Hij ligt ook zeer goed in de groep bij het praesidium, dus ik denk dat hij dat heel goed gaat doen. Hij heeft een iets rustigere aanpak dan ik, maar dat is een goed ding, denk ik [lacht]. Zeker richting de kiesweek vorig jaar zag ik dat toch wel in hem.

PRAESES ZIJN, IS IETS TOTAAL ANDERS DAN GROEPSCOÖRDINATOR FAKBAR. HEB JE JE KUNNEN VOORBEREIDEN OP DIE NIEUWE FUNCTIE?

T: Op vlak van onderwijs volg ik al een aantal vergaderingen en met de voorbereidingen draai ik al een aantal maanden mee, waar ik me toch wel mee amuseer. Dit zal misschien voor velen raar klinken, maar ik geniet er wel van om te vergaderen en standpunten af te gaan. Zo komt er misschien iets anders uit dan we eerst in gedachten hadden en dan gaan we na hoe we dat kunnen laten passen. Ik probeer me ook in te werken op alle onderwijsdossiers met Lars en Klaas (huidig groepscoördinator Onderwijs, nvdr.).

TOM, ZIJN ER ZAKEN BINNEN DE WERKING VAN VTK DIE JE WILT BEHOUDEN VOLGEND JAAR EN DINGEN DIE JE WILT VERANDEREN?

T: Dat is een heel goede vraag. Ik denk niet dat ik de persoon ben voor de gigantisch wilde ideeën, ook omdat we met VTK gigantisch zijn gegroeid en er toch nog groeipijnen zijn, omdat we alles zo groots willen aanpakken. Daarom wil ik het volgend jaar niet per se nog grootser. Eerder de dingen die er nu al zijn kwalitatiever uitwerken. In plaats van meer en groter te willen, kiezen voor kwaliteit en een betere balans tussen evenementen. Dat is meer mijn visie, een waar we met het G5-team willen op inzetten. Dingen die ik anders wil doen? Ik denk dat we nog steeds veel evenementen hebben die op alcohol gericht zijn en dat we nog meer kunnen inzetten op alternatieven, zoals dit jaar de VTKudquiz op de trein. Dit was heel out of the box en veel leden waren enthousiast over de originaliteit van dit idee.

MEER EVENEMENTEN WAAR ALCOHOL GEEN BELANGRIJKE ROL SPEELT, HEEFT DAT TE MAKEN MET HET NEGATIEVE BEELD DAT DE MAATSCHAPPIJ SOMS HEEFT OVER STUDENTENVERENIGINGEN?

T: Daar heb ik het wat moeilijk mee. We zijn niet zoals we in de maatschappij afgebeeld worden. Anderzijds zijn

we nog steeds een studentenvereniging. Je moet niet alles zo betuttelen. Wij zijn ook maar vrijwilligers die af en toe graag een pintje drinken. We doen het nog altijd op vrijwillige basis en het moet voor iedereen fijn blijven. Maar ik denk zeker dat zoals we nu bezig zijn, alles al heel professioneel gebeurt en er bij alle Leuvense kringen de laatste tijd geen dingen meer gebeuren die niet door de beugel kunnen. We blijven tonen dat we er ook zijn voor de studenten op onderwijsvlak en niet enkel een bende zatlappen zijn. Dus ik hoop als we dit zo blijven doen dat mensen dit wel gaan inzien.

LARS, DENK JE DAT TOM EEN GOEDE OPVOLGER GAAT ZIJN?

L: Daar ben ik zeker van. Zoals Tom daarnet aanhaalde, zijn we met VTK heel goed bezig, en we willen zorgen dat dat binnen 5 jaar nog steeds zo is. Ik denk zeker dat dat volgend jaar ook nog het geval zal zijn. Ik denk niet dat Tom snel ruzie zal hebben met mensen en dat hij heel goed zal liggen in elke groep waar hij terechtkomt. Ik denk dat Tom een heel goede opvolger is.

HEB JE NOG EEN GOUDEN TIP?

[lacht] Ik wist dat deze vraag ging komen en toch heb ik hem niet voorbereid. Als ik er eentje moet uitpikken: blijf

"BLIJF BESEFFEN DAT JE IN EEN VRIJWILLIGERSORGANISATIE ZIT"

beseffen dat je in een vrijwilligersorganisatie zit. Je doet een fulltimejob, en de meeste praesidiumleden doen ook een fulltimejob, maar ze zitten nog steeds in een vrijwilligersorganisatie en iedereen doet exact hetgeen waar zij motivatie en zin in hebben. Ik denk wel dat zolang mensen zien waarvoor ze werken en zelf beslissingen en keuzes kunnen maken, alles goed komt. Ik denk dat dat de kracht is van VTK. Iedereen is op de hoogte van alles en kan doen wat hij of zij wil. Daarom kan je nooit als praeses halve dictator gaan spelen, iedereen moet kunnen doen wat hij of zij wil. Dit is mijn gouden tip: blijf beseffen dat je met vrijwilligers werkt, en zorg dat iedereen een mooie tijd heeft.

NAAR JAARLIJKSE TRADITIE LATEN WE KANDIDAAT-G5 HET OPNEMEN TEGEN HUIDIG G5 IN EEN REEKS LUDIEKE SPELLETJES. HET THEMA VAN DE KIESPLOEG DIT JAAR IS VIKINGEN, VORIG JAAR WAS HET THEMA MAFFIA. DAAROM MOCHT LARS EEN VIKINGPORTRET TEKENEN VAN TOM, DIE OP ZIJN BEURT EEN MAFFIAPORTRET MOEST TEKENEN VAN LARS. ONZE VAKKUNDIGE JURY HEEFT LARS AANGEDUID ALS OVERDUIDELIJKE WINNAAR, MAAR OORDEEL VOORAL ZELF!

Vices

STEL JULLIE EVEN VOOR.

F: Ik ben Robin Wroblowski, ook wel Frobo genoemd en ik ben de vice-praeses van VTK. Ik zit in mijn laatste jaar WIT en hoop dit jaar af te studeren. Ik ben volop bezig met mijn thesis. Voor de rest speel ik muziek en ik sport graag, maar dat is tegenwoordig allemaal wat minder.

R: Ik ben Robin Van Looveren, ik ben kandidaat-vice-praeses, van kiesploeg Ragnaron. Ik zit in mijn eerste master CW, momenteel op modeltraject, dus we gaan proberen dat zo te houden. Op dit moment ben ik groepscoördinator Sport bij VTK, iets wat ik met heel veel plezier doe en ik wel met enige moeite zal moeten achterlaten in de hoop dat er iets mooiers in de plaats komt. Mijn hobbies zijn vooral sporten, dit doe ik momenteel nog veel en ik hoop dat ik dat ga kunnen blijven doen.

WAT ZIJN DE TAKEN VAN DE VICE?

F: Dat is gigantisch breed. Het ondersteunen van praesidium en werkgroepen is een groot deel van mijn takenpakket. Ondersteunen is dan zien dat shiften vol geraken en iedereen bevoorraad is en zich eigenlijk thuis voelt in het praesidium. Er zijn natuurlijk nog 1001 zaken die er bij komen kijken.

HOE GA JIJ JE VOLGEND JAAR INZETTEN VOOR VTK-LEDEN EN -WERKGROEPEN, ROBIN?

R: Voor de werkgroepen ga ik proberen op een heel vriendschappelijke en laagdrempelige manier met hen om te gaan. Ik zie mezelf daar als een heel oprecht persoon in. Ik wil deze graag allemaal leren kennen. Ik vind het ook mooi wat ze doen. Voor de rest ga ik proberen een goede band te laten ontstaan en voort te bouwen op wat ze vorige jaren hebben gedaan. Ik merk dat de relaties heel goed zijn dit jaar en daar wil ik zeker de vruchten van plukken. Ik wil er graag voor hen kunnen zijn. Je merkt dat we als VTK daar heel veel voor kunnen betekenen, als we hen een beetje uit de nood kunnen helpen. Zij doen anderzijds ook heel veel terug voor ons en voor al onze leden. Ik ga proberen die samenwerking heel vlot te houden. Ik denk dat we sowieso als praesidium veel activiteiten organiseren, maar naar de leden toe wil ik mij vooral focussen op de shifters en hen gemotiveerd krijgen om te komen helpen en zo een beetje bij de VTK-familie te horen. Dit gevoel krijg je al na een shift te doen. Toen ik in mijn eerste jaar mijn eerste shift in de Cudi deed, werd ik zo hard bedankt door iemand van het praesidium dat ik me thuis voelde. Dat gevoel wil ik teruggeven door allerlei zaken te doen voor shifters. En als vice probeer je die vaste medewerkers toch extra te verwennen.

"VOLGEND JAAR GA IK TOCH AAN MIJN COLLEGA'S BINNEN G5 VRAGEN OM MIJN TAKEN EEN BEETJE OVER TE NEMEN ZODAT IK TOCH VOL KAN GAAN MEELOPEN."

ROBIN WROBLOWSKI (LINKS) EN ROBIN VAN LOOVEREN (RECHTS)

IETS WAT VEEL LEZERS MISSCHIEN NIET ZULLEN WETEN, MAAR DE VICE IS EIGENLIJK OOK WEL EEN BEETJE DE KOK VAN VTK. HEB JE VEEL LEREN KOKEN DIT JAAR, FROBO?

F: Ik kon altijd al wel koken eigenlijk. Het enige probleem is dat niet iedereen hetzelfde gerecht zou maken. Als ik bijvoorbeeld kook voor praesidiumleden, bevat het veel meer groenten dan ik voor mezelf zou maken. Maar wat je vooral leert is dat iedereen na een tijd wel kan koken voor een 5-tal personen, maar weinig mensen hebben de ervaring om voor 60 hongerige mensen tijdens de afbraak een goede spaghetti te maken. Het wordt ook altijd enorm hard geapprecieerd. Er steekt ook altijd meer werk in dan je zou denken, maar het is elke seconde waard.

ZIE JIJ HET ZITTEN OM VOLGEND JAAR TE KOKEN VOOR HET PRAESIDIUM, ROBIN?

Ik ben al begonnen met wat te experimenteren in de keuken. Ik ben er dit jaar toch meer mee bezig dan de afgelopen jaren. In plaats van potjes op te warmen van de mama ben ik begonnen met toch wel meer zelf te koken. Af en toe kook ik voor mijn kotgenoten om een beetje gevoel te krijgen hoe het is om voor meer mensen te koken en de hoeveelheden wat af te stemmen. Meestal is het nog te veel of te weinig, maar tegen volgend jaar gaat dat zeker lukken.

GA JE VOLGEND JAAR OOK MEER SPORTIEVE ACTIVITEITEN EN TEAMBUILDINGS ORGANISEREN VOOR JE PRAESIDIUM?

R: Ik denk dat ze mij heel hard gaan moeten tegenhouden omdat ik dat anders te veel ga doen. Persoonlijk doe ik dat heel graag. Ik weet nog dat ik vorig jaar op praesidiumweekend had gevraagd voor een sportnamiddag en Frobo had dat dan ook gedaan, wat ik supertof vond. Natuurlijk moet je goed afwisselen zodat iedereen een beetje kan doen wat hij of zij graag doet. Als ik dan zie dat iemand graag wil sporten ben ik daar enorm tevreden mee. Maar het belangrijkste is natuurlijk dat iedereen zich kan amuseren.

F: Ook niet iedereen houdt van sporten, zoals die praesides altijd. [lacht]

R: Inderdaad, het mag er af en toe bijzitten, maar het zal zeker niet het voornaamste zijn. Daarvoor hebben we VTK Sport uiteindelijk.

GA JE NOG NAAR VEEL VTK SPORT-ACTIVITEITEN GAAN?

R: Ja sowieso, op de 24 urenloop heb ik als coördinator gestaan. Volgend jaar ga ik toch aan mijn collega's binnen G5 vragen om mijn taken een beetje over te nemen zodat ik toch vol kan

"ALS IK VOLGEND JAAR MERK DAT HET DRUK IS GA IK TOCH MIJN SCHEMA AANPASSEN OM TOCH TE KUNNEN SPORTEN."

gaan meelopen. Verder merk ik ook dat ik dat toch nodig heb om opgewekt te kunnen zijn dat ik weet dat ik kan gaan sporten. Ik merk snel genoeg als ik te weinig sport dat ik moeite heb om blij te blijven, dus ik heb dat wel echt nodig. Als ik volgend jaar merk dat het druk is, ga ik toch mijn schema aanpassen om toch te kunnen sporten.

FROBO, HEB JIJ AL PLANNEN VOOR VOLGEND JAAR?

F: Ik ga proberen in Leuven te blijven. Ik zit hier goed. Ik ben ook aan het rondkijken voor een doctoraatspositie. Dat is toch wel mijn grote droom.

WE HEBBEN VERNOMEN DAT JE GAAT SAMENWONEN MET LARS, KIJK JE DAAR NAAR UIT?

F: Sowieso, hetgeen waar we heel hard naar uitkijken is natuurlijk de nieuwe locatie. Waar nu dagelijks mensen binnenvallen, op Blok 6 om te vergaderen of te chillen zal het volgend jaar een pak rustiger zijn. Lars en ik kennen elkaar ook heel goed. We weten ook wanneer we mekaar met rust moeten laten.

HOE HARD GA JE BLOK 6 MISSEN?

F: Heel hard! Ik ben toch nog van plan om regelmatig langs te komen, want het heeft wel zijn charmes. Al die mensen die over de vloer komen. Ik heb er elke dag van genoten

R: Dit is ook een van de dingen waar ik het meest naar uitkijk. Gewoon met je beste vrienden op één kot samenwonen en al het volk dat langskomt op de 6.

F: Je zal nog vaak genoeg vloeken als iemand komt binnengewandeld wanneer jij ligt te slapen. [lacht]

R: Ideaal, dan hoef ik alvast geen wekker meer te zetten. [lacht]

DENK JE DAT ROBIN EEN GOEDE OPVOLGER ZAL ZIJN?

F: Ik ben daar heel zeker van. Hij heeft bepaalde eigenschappen die ik in mezelf ook terugzie en die mij ook ten goede zijn gekomen, zoals opgewekt zijn en die energie hebben. Die zaken zag ik al sinds dag 1 bij hem terug. Hij denkt altijd heel goed na voor hij zaken doet. Hij is op geen enkel gebied nonchalant. Hij kan nog wel een aantal zaken leren, maar in mijn ogen is hij er zeker klaar voor.

R: Ik heb dan ook een heel mooi voorbeeld gehad. [lacht] Als we dan toch aan het slijmen zijn. Omdat ik dit jaar voor kandidaat-vice ben gegaan, ben ik Frobo meer in het oog beginnen houden, en wat hij allemaal deed heeft mij steeds opnieuw verbaasd. Het strafste aan Frobo is dat hij overal werk ziet en overal helpt. Dat is iets wat ik lang niet bij iedereen terugzie. Als ik dat van hem kan leren, dan heb ik het gevoel dat ik er klaar voor ben.

"HIJ KAN NOG WEL EEN AANTAL ZAKEN LEREN, MAAR IN MIJN OGEN IS HIJ ER ZEKER KLAAR VOOR"

MET ZULKE SPORTIEVE TYPES ALS ROBIN EN FROBO, KONDEN WE NIET ANDERS DAN EEN SPORTIEVE UITDAGING VOORLEGGEN. WE WILDEN HEN EERST OM TER SNELST EEN RONDJE VAN DE 24 URENLOOP LATEN LOPEN MET EEN ZWARE RUGZAK, MAAR EEN BLESSURE VAN ROBIN STROOIDE ROET IN HET ETEN. DAAROM MOCHTEN ZE RUSTIG EEN BALLETJE TRAPPEN. HET SPEL WAS SIMPEL: ZE MOCHTEN ALLEBEI VIJF KEER OP DOEL SCHIETEN EN WIE DE MEESTE BALLEN IN DE NETTEN KREEG WAS DE WINNAAR! ROBIN WON OVERTUIGEND MET 4-2 EN BRENGT KANDIDAAT-G5 DUS VOORLOPIG OP EEN 1-1 GELIJKE STAND.

Beheerders

JULLIE ZIJN MET EEN HELE BENDE. WIE ZIJN JULLIE?

Ik ben Simon Beelen, kandidaat-beheerder van kiesploeg Ragnaron. Ik ben dit jaar groepscoördinator Internationaal. Dat is iets totaal verschillend qua werk, maar zeker omdat ik ook groepscoördinator was, zie ik het wel als een goede voorbereiding ondanks dat de werkgebieden totaal verschillend zijn.

J: Ik ben Julie Vandelaer, ik ben de andere kandidaat-beheerder. Momenteel doe ik Activiteiten in het praesidium en ik studeer Werktuigkunde.

F: Ik ben Floor, ik studeer master Energie en ik ben een van de huidige beheerders.

T: Ik ben Thomas Smolders, de andere beheerder van VTK en ik zit momenteel in mijn tweede master Chemische Ingenieurstechnieken.

WAT HOUDT BEHEER PRECIES IN?

F: Vorig jaar werd die vraag ook gesteld en mochten wij als kandidaat-beheer die vraag beantwoorden. Dus leg maar eens uit, Julie en Simon.

S: Je regelt al het financiële binnen VTK. Alle betalingen, facturen, inboekingen en verzekeringen die moeten geregeld worden.

J: Dat is een goede samenvatting. Daarnaast heb je natuurlijk ook nog je algemene G5-taken. Ik denk dat het zo een beetje 50-50 van je werk is. Het is ook die combinatie die het zo leuk maakt.

T: Alle vragen die op je afkomen proberen te beantwoorden. In vorige jaren kon je je vragen doorspelen naar groepscoördinatoren en G5, maar eens je in G5 zit, moet je ze effectief beantwoorden. Dan heb je niemand meer om je vragen op af te schuiven.

JULIE EN SIMON, WAAROM HEBBEN JULLIE VOOR DEZE POST GEKOZEN?

S: Wat het voor mij interessant maakt, is dat je een grote verantwoordelijkheid opneemt en je constant kan zien wie met wat bezig is binnen VTK zonder dat je op de voorgrond staat en constant gecontroleerd wordt. Je leert ook zeer veel uit het inhoudelijk werk wat je in een gewone cursus economie niet zou leren.

J: Ik ben altijd op zoek naar een nieuwe uitdaging, dus het was zeker iets dat me aansprak. Ook het feit dat je meer verantwoordelijkheid krijgt en effectief iets nuttigs leert. In mijn ervaring bij Activiteiten heb ik enorm veel bijgeleerd, maar daar heb ik het nu ook wel gezien. Daarom dat ik geïnteresseerd ben om nieuwe skills te leren. Ik denk dat dat in de post Beheer zeker zal gebeuren. .

IS HET EEN ZWARE POST?

F: Ja, toch wel. Er komt gewoon heel veel op je af. Het is een post die constant veel werk heeft, niet met pieken of dalen. Er is altijd iets te doen. Maar het is wel superfijn.

IS DE SAMENWERKING TUSSEN JOU EN THOMAS GOED VERLOPEN?

F: Ja sowieso!

T: Tuurlijk, heel goed!

F: Tommie en ik kennen elkaar al van het eerste jaar burgerlijk. Er wordt soms gelachen met hoe we communiceren. Ik denk dat we maar twee lettergrepen nodig hebben om met elkaar te communiceren. We kennen elkaar gigantisch goed, dus dat is keigoed om samen te werken.

HEBBEN JULLIE DE TIJD GEHAD OM STIL TE STAAN BIJ ALLES WAT JULLIE GEDAAN HEBBEN?

T: Je bent altijd druk bezig, maar soms moet je ook het werk aan de kant leggen en gewoon genieten van de goede dingen die VTK allemaal doet.

F: Je hebt van die momenten dat je denkt: "amai, wat hebben we hier weeral geregeld?" Dan heb je daar soms niets aan gedaan, maar het feit dat 90 man daar staat af te breken. Dat zijn momenten die je niet snel vergeet.

JULIE EN SIMON, JULLIE GAAN NATUURLIJK OOK MOETEN SAMENWERKEN VOLGEND JAAR, ZIEN JULLIE DAT ZITTEN?

J: Simon en ik hebben elkaar echt leren kennen in het tweede jaar en vorig hebben we ook de uitdaging van P&O samen mogen meemaken. [lacht] Ik denk dat we heel goed gaan samenwerken, ook omdat we allebei geen schrik hebben om te zeggen waar het op staat.

HEB JE IETS OM DAARAAN TOE TE VOEGEN, SIMON?

S: Niet echt eigenlijk.

J: Zo gaat dat bij ons; ik zeg iets en Simon knikt. [lacht]

T: [lacht] Dat is hetzelfde als bij ons.

S: Nee, wij kunnen alles tegen elkaar zeggen zonder elkaar te kwetsen en dat gaat momenteel supergoed.

VOLGEND JAAR BLOK 6, HEBBEN JULLIE DAAR ZIN IN?

S: Enorm, ik wilde er eigenlijk dit jaar al naartoe gaan, maar ik zit nu op kot met vrienden die niet in het praesidium zitten en dan zou ik die een pak minder zien. Dus ik ga volgend jaar toch proberen die contacten goed te onderhouden.

J: Ik wilde nooit naar Blok 6 gaan, omdat ik schrik had dat VTK mijn leven ging overnemen. Dat is ondertussen al

VAN LINKS NAAR RECHTS: JULIE, THOMAS, FLOOR EN SIMON

"JE BENT ALTIJD DRUK BEZIG, MAAR SOMS MOET JE OOK HET WERK AAN DE KANT LEGGEN EN GEWOON GENIETEN VAN DE GOEDE DINGEN DIE VTK ALLEMAAL DOET."

"IK VIND NIETS ZO LEUK ALS EEN AFBRAAK. MET ONS ALLEN EEN NACHTJE DOORDOEN OM STELLINGEN AF TE BREKEN VIND IK SUPER."

"MIJN BELANGRIJKSTE ADVIES IS VOORAL: GENIET VAN JE JAAR. WANT HET IS OOK HET MOOISTE JAAR DAT JE GAAT HEBBEN BINNEN VTK"

gebeurd, dus nu heb ik er extreem veel zin in.

T: Eens je op Blok 6 komt, is VTK jouw leven. Daar kom je niet onderuit.

S: Het enige spijtige is dat het daar altijd zo rommelig is.

F: Dit is misschien nog een leuk weetje; Beheer heeft sinds twee jaar geleden goudvissen. Je hebt beheerders die daar gelukkig mee zijn en anderen iets minder gelukkig. Thomas en ik vallen onder die tweede categorie. We hebben er wel nog maar eentje. De andere is al gestorven.

S: Gaat die het jaar overleven?

F: Ik doe echt mijn best om hem in leven te houden.

WAAR ZIJN JULLIE HET MEEST TROTS OP VAN HET AFGELOPEN JAAR?

T: Er zijn zoveel dingen om trots op zijn binnen VTK. Gewoon hoe we dit jaar 83 mensen zo gemotiveerd krijgen om een heel jaar alles te geven voor onze medestudenten. Ik vind het gewoon zot hoe dat jaar op jaar lukt.

J: We organiseren heel veel en je bent uiteraard trots op wat je organiseert, maar ik ben nog zoveel trotser op hoe we dat organiseren. Bijvoorbeeld met ons allen laat blijven op een afbraak. Ik vind niets zo leuk als een afbraak. Met ons allen een nachtje doordoen om stellingen af te breken, vind ik super. Ik geniet vaak meer van het afbreken dan van het evenement zelf.

HEBBEN JULLIE NOG EEN LEUKE ANEKDOTE OVER ELKAAR?

S: Julie is iemand die voor alles de fiets neemt en ze is vrij goed in vallen. Op de afstand tussen haar kot en Theokot is ze al vrij vaak gevallen, en dat is een 150-tal meter.

F: Waar ik verschoten van ben bij Thomas; ik dacht dat Thomas heel slordig ging zijn en niet zo veel initiatief ging nemen, maar Thomas kan bijvoorbeeld heel goed koken. Ook is hij iemand die zeer snel aan de afwas begint.

T: Als de rest het niet doet, moet ik het wel doen. [lacht] Misschien een weetje over Floor, ze kan absoluut niet tegen alcohol. Na het optreden van Revue waren we rustig iets aan het drinken en heeft ze een halve Strongbow weggekapt omdat ze genoeg op had.

J: Een leuke anekdote over Simon is dat hij voor Internationaal vaak samen zit met Jos Vander Sloten. En hij geniet daar iets te veel van. Ik denk dat hij stiekem toch een boontje heeft voor Jos.

S: Ik houd stiekem – eigenlijk is het niet stiekem – toch wel van Jos.

T: Zo stiekem is het inderdaad niet.

HEEFT HUIDIG BEHEER NOG ADVIES VOOR KANDIDAAT-BEHEER?

F: We hebben eigenlijk nog niet veel advies gegeven aan jullie.

J: Wij zweven maar wat rond. [lacht]

F: Het is heel makkelijk om in clichés te vallen. Enerzijds zou ik zeggen: wees niet te hard voor jezelf. Het is af en toe heel veel werk en je kan niet alles perfect doen, dus er zullen momenten zijn waarop je denkt: "oei, dit heb ik niet afgekregen of dit ging niet zoals ik gepland heb". Wees niet te hard voor jezelf en geniet ervan, want het gaat zo ongeloofelijk snel.

T: Mijn belangrijkste advies is vooral: geniet van je jaar. Want het is ook het mooiste jaar dat je gaat hebben binnen VTK en wees sterk genoeg tegenover de praeses en vice. Ze willen er maar alles doorduwen, maar daar kan je best wel wat tegenwind geven.

VOOR DE BEHEERDERS KOZEN WE DE GROOTSTE KLASSIEKER ALLER SCOUTSSPELLEN UIT: EEN KRUIWAGENRACE. DE DUO'S MOESTEN HET GRASVELDJE TUSSEN HET KASTEEL EN AULA DE MOLEN HEEN EN WEER LOPEN. KANDIDAAT-BEHEER DEED DAT IN EEN VERDIENSTELIJKE 52 SECONDEN, HUIDIG BEHEER RAAKTE NIET AAN HET KEERPUNT. ZO KOMT KANDIDAAT-G5 AAN DE LEIDING MET 2-1.

Secretarissen

JULLIE MOGEN BEGINNEN MET ELKAAR VOOR TE STELLEN.

R: Elkaar voorstellen?

JE MAG KIEZEN. WIL JE LIEVER JEZELF OF LIEVER ELKAAR VOORSTELLEN?

R: Ik zal Stan wel eens voorstellen. Dit is Stan, Stan Cardinaels. Hij is momenteel groepscoördinator IT. Hij komt uit ... [lacht] Limburg. Zeg eens wat dingen die ik moet vertellen over Stan.

WAT VIND JE ZELF BELANGRIJK OF OPVALLEND AAN STAN?

R: Wat vind ik belangrijk aan Stan? Oei, oei, oei.

R: Stan is een rustige jongen. Echt geen flauw idee, maar probeer jij mij eens voor te stellen.

S: Dit is Rune Schepers, ook wel Rudy genoemd. Komt uit een of ander dorp in de Antwerpse Kempen.

KALMTHOUT

S: Ja, een van die dorpen daar. Hij is Secretaris van VTK en heeft daarvoor in Logistiek gezeten. Hij studeert Chemische Ingenieurstechnieken denk ik. Voor de rest is het inderdaad moeilijk.

R: Ah, dat had ik ook nog kunnen zeggen. Jij doet WIT zeker?

S: Ja.

R: Gelukkig heb ik het juist.

R: Heb je nog iets over jezelf te vertellen, Stan?

S: Ik weet nooit wat ik over mezelf moet zeggen. Zoals Rudy zegt ben ik redelijk rustig. Ik zal ook niet snel opgejaagd worden.

ZIE JE DAT ALS EEN GOEDE KWALITEIT VOOR JE WERK BINNEN VTK?

S: Dat wisselt. Soms wel, soms niet. Soms is dat handig, soms niet.

STAN (LINKS) EN RUNE (RECHTS)

HOE ZIJN JULLIE IN VTK BELAND?

R: Ik heb in mijn tweede jaar KANweek gedaan en ben daarna in kiesploeg gestapt, gewoon omdat vrienden van mij daarin zijn gestapt. Ik dacht: "we zullen eens zien wat dat is." Die vrienden zijn dan wel niet allemaal gebleven, maar ik ben er toch in gebleven. Ik ben toen echt in de juiste post gegooid, Logistiek, en dat vond ik wel heel leuk. Dat was ook een leuk team en dan ben ik gewoon gebleven.

S: Bij mij was het tweede semester van het eerste jaar COVID-lockdown, het tweede jaar ook. Toen ben ik beginnen shiften in de cursusdienst en Theokot om mensen toch nog te blijven zien. Ook uiteindelijk in kiesploeg gestapt toen. Ook meteen op de juiste plaats beland bij Digitaal in Kiesploeg en doorgegroeid naar IT, wat ik ook nog altijd graag doe natuurlijk.

IK DENK DAT VEEL LEZERS NIET GOED WETEN WAT EEN SECRETARIS PRECIES DOET. MISSCHIEN KAN STAN AL EENS EEN EERSTE POGING WAGEN OM HET UIT TE LEGGEN.

S: Het eerste waar iedereen aan denkt bij een secretaris zijn de administratieve zaken; de verslagen van de BO's (bestuursorganen, nvdr.) maken, het secretariaat op orde houden, het materiaal van o.a. de printer bij bestellen daar. Maar ook ledentextiel en praesidiumtextiel bestellen en het merendeel van de werking als secretaris gaat toch naar de alumni; dus zorgen dat ook oud-studenten betrokken blijven bij VTK en nog eens af en toe terug in Leuven komen.

RUNE, HOE HEB JIJ DAT ERVAREN OM DE ALUMNI BIJ VTK BETROKKEN TE HOUDEN?

R: Een van mijn standpunten was om de alumniwerking uit te breiden. Afgelopen jaren was dit vooral voor oud-praesidiumleden. Ik wilde dat verder uitbreiden naar iedereen die ooit bij ons gestudeerd heeft. Zo leer je ook wat nieuwe mensen kennen die in contact komen met die alumniwerking dus ik vond het zeker leuk om te zien dat het zijn effect had.

HET KLINKT NIET ZO EENVOUDIG OM OPEENS DIE STAP TE ZETTEN OM DIE BREDERE GROEP VAN ALUMNI TE BEREIKEN. IS HET GOED GELUKT OM OOK OUD-STUDENTEN DIE NIET IN HET PRAESIDIUM HEBBEN GEZETEN TE BETREKKEN?

"JE KRIJGT OPEENS EEN HEEL ANDERE ROL BINNEN VTK EN DAAR HEB IK WEL ZIN IN."

Het eerste wat ik gedaan heb is samen met Elle (de secretaris van vorig jaar, nvdr) een mail uit sturen naar alle mensen die afstudeerden met een link in met de vraag of ze op de hoogte wilden blijven van onze alumniactiviteiten. Hiermee hadden we al een zeventigtal mailadressen verzameld. Daarnaast heb ik dit jaar ingezet op meer samenwerking met AIKUL, de vereniging voor alumni-ingenieurs van de KU Leuven. Zij hebben veel meer bereik, contacten en mailadressen van afgestudeerden. Zo hebben we hier en daar toch al wat oud-studenten op onze evenementen gehad die niet in het praesidium hebben gezeten, maar er is zeker nog mogelijkheid om te groeien.

WAT IS JOUW VISIE OM DE ALUMNIWERKING TE VERBETEREN, STAN?

S: Ik wil vooral de evolutie verderzetten die dit jaar gestart is. We hebben veel meer studenten aan onze faculteit dan enkel het praesidium. Er zit dus veel potentieel in om meer alumni te bereiken. Iedereen gaat uiteraard nooit lukken, maar we kunnen maar proberen. We kunnen ook meer mensen bereiken als we ook inzetten op activiteiten die niet rond alcohol draaien om zo een divers publiek aan te trekken. Zo kunnen we iedereen de kans geven om terug te komen naar het mooie Leuven waar ze toch minstens vijf jaar gezeten hebben.

EN GA JE IT NIET TE HARD MISSEN?

S: Missen sowieso, maar in de mate van het mogelijke denk ik dat ik af en toe toch nog een beetje voor IT wil doen. Dat kan ik nu wel zeggen, maar dat wordt nog afwachten of daar tijd voor gaat zijn.

R: Ik denk dat er ook veel secretariswerk is dat je als IT'er zou kunnen automatiseren, iets wat ik dit jaar heb ondervonden maar zelf niet kon.

WAT VOND JIJ VAN DE WERKLAST ALS SECRETARIS, RUNE?

R: Dat was wel een stuk meer dan mijn werk bij Logistiek. Minder fysiek werk, maar wel veel digitaal werk, administratie en communicatie met alumni. Dit jaar had ik twaalf activiteiten die ik samen met Werkgroep Alumni moest organiseren. Het is ook meer solowerk dan Logistiek.

STAN, HEB JIJ AL MOEITE GESTOKEN IN HET CONTACT MET ALUMNI?

S: Ik probeer op zoveel mogelijk alumniactiviteiten te gaan shiften. Ik denk dat ik er dit jaar maar een of twee gemist heb.

EN WAAR KIJK JE VOLGEND JAAR HET MEEST NAAR UIT?

Je krijgt opeens een heel andere rol binnen VTK en daar heb ik wel zin in. Maar ook het contact met alumni en meer mensen leren kennen. Activiteiten organiseren is ook eens iets anders dan bij IT altijd achter je computer zitten en dingen oplossen als er iets niet werkt. Gewoon de verandering, daar heb ik wel zin in.

EEN MINDER SERIEUZE VRAAG OM AF TE SLUITEN. ER WORDT SOMS WEL GEZEGD DAT IT NOOIT RECHTSTAAT, GAAT STANS TOEKOMSTIGE FUNCTIE DAAR VERANDERING IN BRENGEN?

R: Voor het organiseren van evenementen, ja! Maar voor de rest doe je je werk als secretaris toch voornamelijk zittend. Dus ik denk dat Stan zich daar heel hard op zijn gemak gaat voelen.

ALS LAATSTE SPEL HEBBEN WE DE SECRETARISSEN NOORSE ZINNETJES LATEN VERTALEN:

1. **HVEM ER TØFFERE, VIKINGER ELLER MAFIASJEFER?**
   ANTW: WIE ZIJN STOERDER, VIKINGS OF MAFFIABAZEN?
2. **VIL STAN VÆRE EN GOD SEKRETÆR?**
   ANTW: ZAL STAN EEN GOEDE SECRETARIS ZIJN?
3. **HVILKET INGENIØRSTUDIE SOM ER MEST INTERESSANT?**
   ANTW: WELKE INGENIEURSSTUDIE IS HET MEEST INTERESSANT?
4. **HVEM VINNER TJUEFIRETIMERSLØPET NESTE ÅR?**
   ANTW: WIE WINT DE 24 URENLOOP VOLGEND JAAR?
5. **HVA ER DIN FAVORITT PILSNERØL?**
   ANTW: WAT IS JULLIE FAVORIETE PILS?

RUNE BEHAALDE 4,5/10, STAN 3,5/10. DE EINDBALANS IS DUS EEN GELIJKE STAND VAN 2-2. WE KUNNEN DUS BESLUITEN DAT KANDIDAAT-G5 HET ZEKER EVEN GOED GAAT DOEN ALS HET HUIDIGE TEAM!

Dit zijn ze dan; de vijf kanjers die de werking van VTK volgend jaar in goede banen willen leiden. Uiteraard staan ze er niet alleen voor. Met bijna honderd enthousiaste studenten burgerlijk ingenieur (-architect) gaat Kiesploeg Ragnaron er volgende week ongetwijfeld een onvergetelijke kiesweek van maken. Kom dus zeker kennis maken met de rest van de ploeg op de fantastische locatie aan Alma 3 en geniet van het lekker eten en de leuke actviteiten!

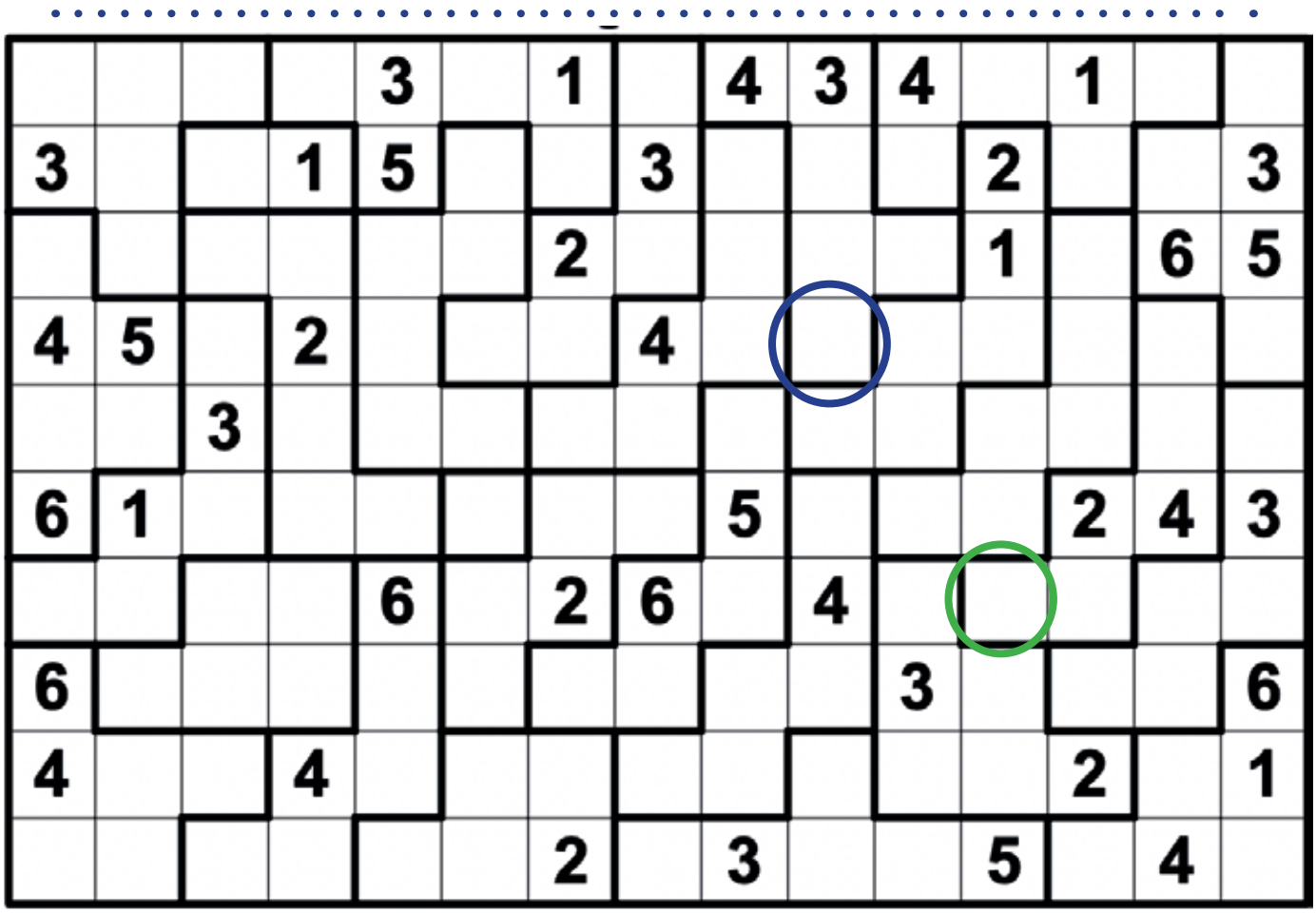
Tot dan!

Jaarwedstrijd - Tectonic

Het is zover, het moment waar jullie allemaal op gewacht hebben: de ontknoping van onze jaarwedstrijd! De laatste puzzel die jullie moeten oplossen is een Tectonic. Een blok kan bestaan uit één, twee, drie, vier of vijf vakjes, waarin de getallen 1 tot en met 6 ingevuld moeten worden. Bestaat een blok uit één vakje dan kan dus alleen het getal 1 ingevuld worden. Een blok van twee vakjes moet dan een 1 en een 2 bevatten, enzovoort. Daarbij is het van belang dat vakjes met dezelfde cijfers elkaar nooit raken. Niet horizontaal en verticaal en ook niet diagonaal. Uit de gekleurde vakjes kunnen jullie opnieuw twee cijfers halen die jullie moeten omzetten in de laatste twee letters van het codewoord volgens de omgekeerde volgorde van het alfabet (1 = Z, 2 = Y ...).

Heb je alle letters gevonden? Daar stopt het nog niet! Gebruik de letters om een woord te vormen. Heb je niet al je Ir.Reëels bijgehouden? Geen zorgen, je kan alle edities terugvinden op de site. Omdat jullie allemaal enorm slimme burgies en archies zijn, hebben we ook nog een schiftingsvraag voor jullie: hoeveel mensen sturen ons het juiste codewoord door? Stuur jouw codewoord en antwoord op de schiftingsvraag door naar communicatie@vtk.be voor 1 juni en maak kans op een bon van bol.com van €50.

Veel succes!



=

=

Waar zijn de Commubabes?

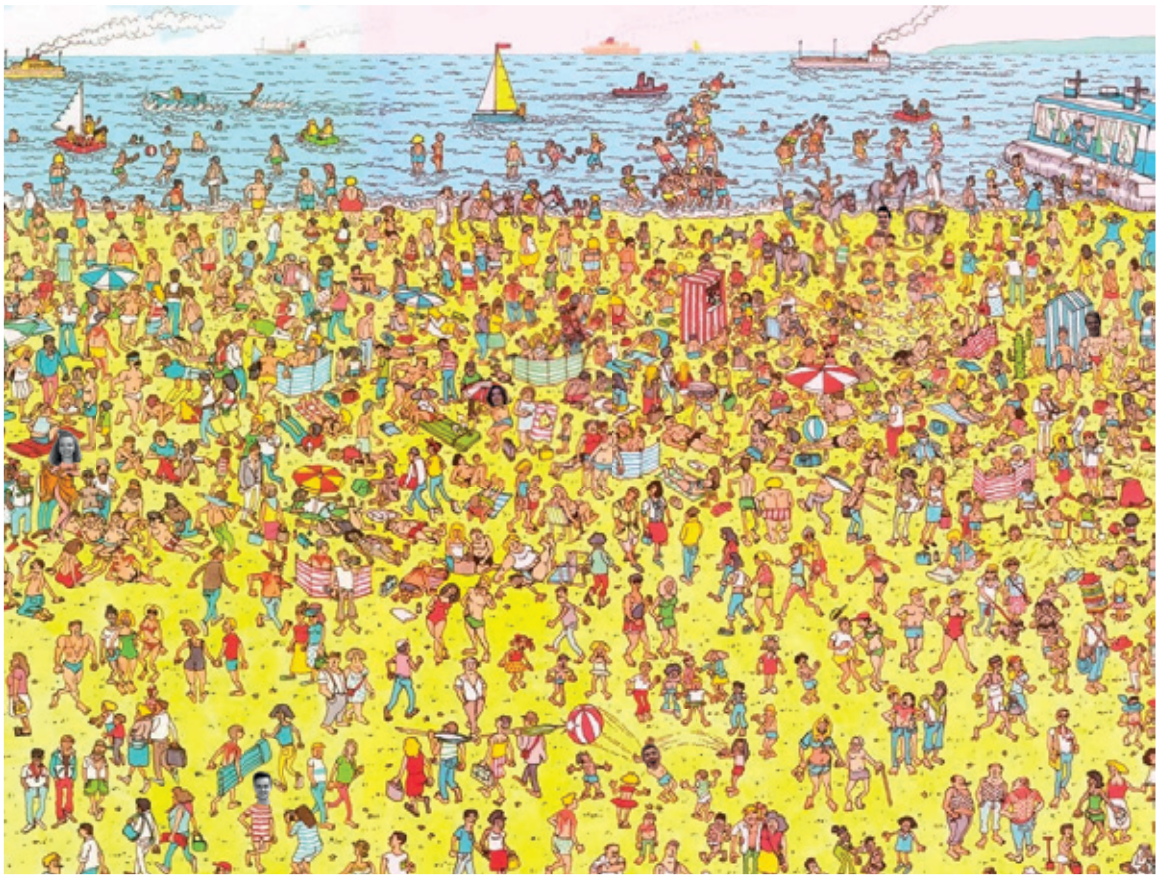
Voor deze laatste pagina van de laatste Ir.Reëel van het jaar mogen jullie op zoek gaan naar de mensen die samen met de werkgroep Redactie ervoor gezorgd hebben dat ons magazine twee keer per semester kon verschijnen: VTK Communicatie a.k.a. de Commubabes!

Kevin Vandeputte
Groepscoördinator

Vincent Van den Eynde

Kato Van Meensel

Ben Jacobs

Hendrik De Ryck

Rémi Mentens